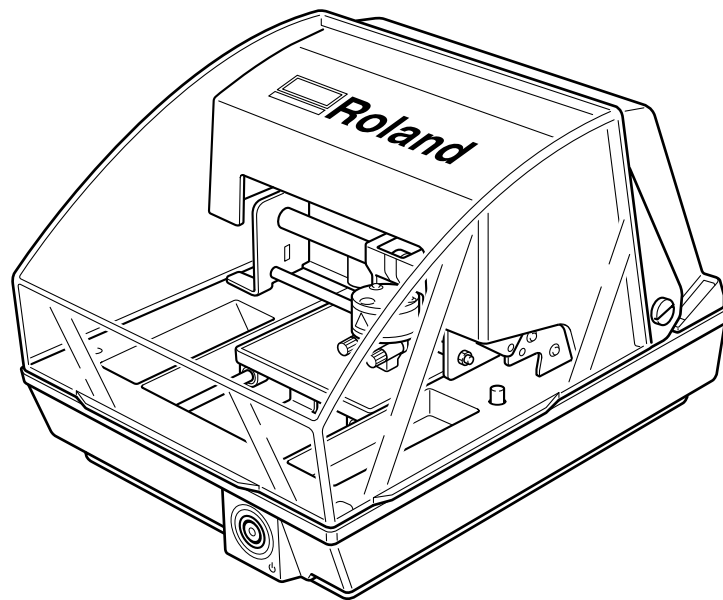


METAZA

MPX-80

MANUALE UTENTE



-
- Per garantire un uso corretto e sicuro e una totale comprensione delle prestazioni di questo prodotto, vi preghiamo di leggere completamente il presente manuale e di conservarlo in luogo protetto.
 - Per garantire un accesso immediato conservare il presente manuale in luogo protetto.
 - È vietato copiare o trasferire il presente manuale, interamente o in parte, senza autorizzazione.
 - Il contenuto del presente manuale operativo e le specifiche di questo prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.
 - Roland DG Corp. non si assume alcuna responsabilità per perdite o danni diretti o indiretti, indipendentemente da difetti del prodotto o errori di stampa contenuti nel presente manuale. Tali perdite o danni, qualora diretti o indiretti, includono danni imputabili a specifiche tecniche o prestazioni del prodotto, anomalie di funzionamento del prodotto e utilizzo errato degli articoli inclusi nel prodotto.
-

Per gli USA

DICHIARAZIONE DELLA COMMISSIONE FEDERALE PER LE COMUNICAZIONI IN MATERIA DI INTERFERENZA DI RADIOFREQUENZA

Il presente apparecchio è stato preparato e testato in conformità alle limitazioni per apparecchi digitali di Classe A, secondo quanto riportato dalla normativa statunitense nella Part 15 delle norme FCC.

Tali limitazioni vengono stabilite per proteggere da interferenze dannose qualora l'apparecchio venga utilizzato in ambito commerciale.

Il presente apparecchio genera, utilizza, ed è in grado di emanare energia di radiofrequenza e, se non installato ed utilizzato in conformità a quanto indicato nel presente manuale, può provocare interferenze dannose per le comunicazioni radio.

Il funzionamento di tale apparecchio in area residenziale può provocare interferenze dannose per le quali l'utente sarà tenuto a correggere l'interferenza a proprie spese.

Modifiche non autorizzate al sistema possono comportare il divieto per gli utenti di utilizzare il presente apparecchio.

I cavi I/O tra l'apparecchio e il dispositivo di calcolo devono essere schermati.


Per il Canada

CLASSE A AVVISO

Il presente apparecchio di Classe A risponde ai requisiti indicati nel regolamento canadese Interference-Causing Equipment Regulations.

CLASSE A AVIS

Cet appareil numérique de la classe A respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.

 Per un utilizzo sicuro	3
Note importanti su manutenzione e utilizzo	8
Documentazione relativa all'unità	9
Capitolo 1 Cenni preliminari sull'unità	11
1-1 Caratteristiche dell'unità	12
Funzioni	12
Nomi e funzioni	13
1-2 Controllo articoli inclusi	15
Capitolo 2 Cenni preliminari di stampa	17
2-1 Installazione	18
Ambiente di installazione	18
Disimballaggio	19
2-2 Collegamento cavi	20
Collegamento cavi	20
2-3 Installazione software	21
Installazione e configurazione software incluso	21
2-4 Impostazioni METAZAStudio	22
Impostazioni stampante	22
Capitolo 3 Stampa	23
3-1 Avvio e spegnimento dell'unità	24
Avvio dell'unità	24
Spegnimento dell'unità	24
3-2 Avvio METAZAStudio	25
Avvio METAZAStudio	25
Nomi e funzioni voci di schermata METAZAStudio	26
3-3 Cenni preliminari di stampa	27
Area stampabile	27
Cappuccio testina di stampa	27
Preparazione materiale di stampa	28
Preparazione immagini	30
3-4 Caricamento di materiale (utilizzo foglio adesivo)	31
Caricamento di materiale (utilizzo foglio adesivo)	31
Manutenzione foglio adesivo	32
3-5 Caricamento di materiale (utilizzo morsa autocentrante)	33
Utilizzo morsa autocentrante	33
Caricamento di materiale (utilizzo morsa autocentrante)	34
3-6 Creazione dati di stampa (materiale piano)	36
Passaggio 1 : Scelta di materiale	36
Passaggio 2 : Importazione immagini	37
Passaggio 3 : Salvataggio file	39
3-7 Avvio di stampa	40
Avvio di stampa	40
Arresto di operazioni di stampa	42
Capitolo 4 Operazioni avanzate	43
4-1 Guida rapida a layout immagine	44
Utilizzo di sola porzione di immagine (ritaglio)	44
Correzione di posizione, dimensione o angolo immagine	45
Inserimento immagini in frame	47
4-2 Guida rapida al layout testo	49
Inserimento testo	49

Disposizione lineare o a ventaglio	50
Correzione di layout testo	51
Layout testo in presenza di forme	53
Modifica formato testo	55
4-3 Correzione luminosità e contrasto	56
Controllo risultato finale in anteprima	56
Correzione immagine in anteprima	57
4-4 Creazione dati di stampa per superfici curve	58
Passaggio 1: Impostazione area di lavoro (dimensioni pezzo)	58
Passaggio 2: Inserimento testo e correzione layout	60
4-5 Stampa di materiali di forme diverse	62
Modalità di registrazione nuovo materiale	62
4-6 Altre funzioni manuali	63
Vasta gamma di operazioni eseguibili con METAZAStudio	63
4-7 Impostazioni driver	64
Visualizzazione documentazione per impostazione driver	64
Visualizzazione guida online al driver	65
4-8 SFEdit2	66
Cos'è SFEdit2 ?	66
Avvio SFEdit2	66
Capitolo 5 Manutenzione e correzione	67
5-1 Manutenzione giornaliera	68
Manutenzione giornaliera	68
Pulizia foglio adesivo	68
Pulizia parte centrale e coperchio	68
Ciclo di sostituzione cappuccio di testina di stampa	69
5-2 Manutenzione testina e aghetti di stampa	70
Avvio MPX-80 Head Manager	70
Pulizia testina di stampa	71
Controllo di stato aghetti di stampa	72
Modifica aghetto di stampa	73
Correzione forza di impatto di aghetti di stampa	74
5-3 Sostituzione testina di stampa	75
Sostituzione testina di stampa	75
5-4 Correzione posizione punto di origine	76
Correzione posizione punto di origine	76
5-5 Registrazione di composizione e correzione forza di impatto	78
Registrazione di composizione e correzione forza di impatto	78
Capitolo 6 Appendice	81
6-1 Cosa fare se	82
L'unità non funziona neppure in caso di invio di dati di stampa	82
L'impatto viene eseguito, ma non vi sono risultati di stampa.	82
I risultati di stampa immagine non sono soddisfacenti	82
L'immagine è irregolare.	83
L'immagine è sempre sbiadita nella stessa posizione.	83
La posizione stampata non è quella desiderata	83
6-2 In caso di trasporto dell'unità	84
6-3 Durata dell'unità testina.....	86
6-4 Posizione etichette Caratteristiche e Numero seriale	87
6-5 Specifiche Unità principale	88
Specifiche Unità principale	88
Requisiti di sistema di collegamento USB	88

Windows® è un marchio commerciale registrato o marchio commerciale di Microsoft® Corporation negli Stati Uniti e/o altri paesi.



I nomi di aziende e prodotti citati nella presente documentazione sono marchi commerciali o marchi registrati dei rispettivi proprietari.









Per un utilizzo sicuro

L'utilizzo e il funzionamento improprio della presente unità possono provocare lesioni o danni. Qui di seguito vengono descritti i punti da osservare per evitare il verificarsi di lesioni o danni.

Informazioni e Avvisi su AVVERTENZA e ATTENZIONE

 AVVERTENZA	Usato per avvertire l'utente del rischio di morte o di gravi lesioni dovuti all'utilizzo improprio dell'unità.
 ATTENZIONE	Usato per avvertire l'utente del rischio di lesioni o danni ai materiali dovuti all'utilizzo improprio dell'unità. * I danni materiali si riferiscono a danni o altri effetti negativi in relazione alla casa ed all'arredamento, oltre agli animali domestici.

Simboli

	Il simbolo  avverte l'utente di istruzioni importanti o avvertimenti. Il significato specifico del simbolo è determinato dal disegno contenuto nel triangolo. Il simbolo a sinistra significa "pericolo di elettrocuzione".
	Il simbolo  avverte l'utente di scelte che non debbono mai essere fatte (poiché vietate). In particolar modo ciò che non deve essere fatto è indicato dal disegno contenuto nel cerchio. Il simbolo a sinistra significa che l'unità non deve mai essere smontata.
	Il simbolo  avverte l'utente di cose che debbono essere eseguite. In particolar modo ciò che deve essere fatto è indicato dal disegno contenuto nel cerchio. Il simbolo a sinistra significa che la spina deve essere sfilata dalla presa elettrica.



Il funzionamento improprio può provocare lesioni

AVVERTENZA



Non consentire ai bambini di avvicinarsi all'unità.

L'unità è composta di parti e componenti che possono costituire un pericolo per i bambini, provocando incidenti gravi, quali lesioni, cecità o soffocamento.



Non disassemblare, riparare o modificare l'unità.

In tal caso possono verificarsi incendi, cortocircuiti o lesioni. Commissionare le operazioni di riparazione ad un tecnico di assistenza con esperienza.

ATTENZIONE



Installare in luogo stabile e a livello.

L'installazione in luogo inadatto può provocare incidenti, inclusi caduta o ribaltamento dell'unità.



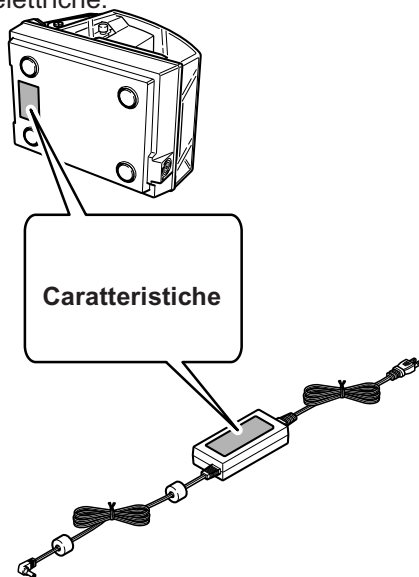
Accertarsi di seguire le procedure di funzionamento descritte nel presente manuale. Non permettere a persone estranee di utilizzare o eseguire le operazioni di manutenzione toccando l'unità.

Manutenzione e utilizzo impropri possono causare incidenti.

⚠ **Pericolo di cortocircuito, elettrocuzione o incendi.**

⚠ **AVVERTENZA**

- ⊘ **Collegare alla presa elettrica rispondente alle caratteristiche dell'unità (per voltaggio, frequenza e corrente).**
Voltaggio improprio o corrente insufficiente possono provocare incendi o scosse elettriche.



- ⊘ **Non utilizzare con sistema di alimentazione diverso dall'adattatore AC.**
L'utilizzo di altri sistemi di alimentazione può provocare incendi o elettrocuzione.

- ⊘ **Non utilizzare all'esterno o in luoghi esposti ad acqua o elevata umidità. Non toccare con mani bagnate.**
In tal caso possono verificarsi incendi o elettrocuzione.

- ⊘ **Non lasciare penetrare nell'unità oggetti estranei, né liquidi.**
L'inserimento di oggetti estranei, quali monete e fiammiferi o il riversamento di bevande nei fori di ventilazione possono provocare incendi o elettrocuzione. In tal caso, staccare immediatamente il cavo di alimentazione e contattare il distributore autorizzato Roland DG Corp.

- ⊘ **Non posizionare oggetti infiammabili, né utilizzare spray aerosol combustibili in**

prossimità dell'unità. Non utilizzare in luoghi in cui possono accumularsi emissioni gassose.

Combustione di gas o esplosione possono essere pericolosi.

- ⚠ **Maneggiare correttamente cavo di alimentazione, spina e presa elettrica. Non utilizzare alcun articolo se danneggiato.**

In tal caso possono verificarsi incendi o elettrocuzioni.

- ⚠ **In caso di utilizzo di prolunga o linea di potenza, utilizzarne un tipo che soddisfi adeguatamente le caratteristiche dell'unità (per voltaggio, frequenza e corrente).**

L'utilizzo di carichi multipli su un'unica presa di corrente o di prolunghe troppo lunghe può provocare incendi.

- ⚠ **In caso di inutilizzo dell'unità per un periodo prolungato, staccare il cavo di alimentazione.**

Tale operazione può prevenire il verificarsi di incidenti in caso di dispersione di corrente o avvio accidentale dell'unità.

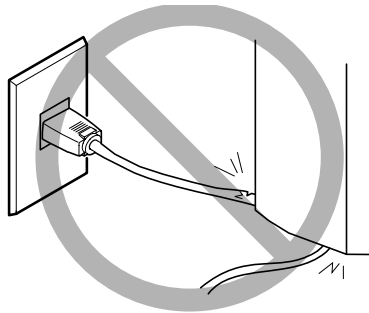
- ⚠ **Posizionare in modo che la presa di corrente sia sempre a portata di mano.**

Tale operazione consente di eseguire un rapido distacco della spina in caso di emergenza. Installare l'unità in prossimità della presa di corrente. Inoltre, lasciare sufficiente spazio per avere accesso immediato alla presa di corrente.

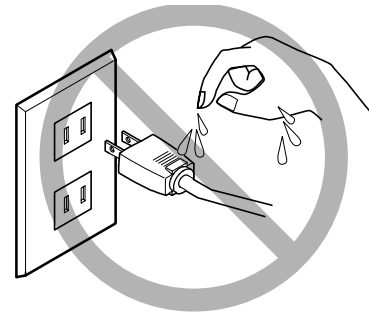
- ⚠ **In caso di emissione di scintille, fumo, odore di bruciato, rumori insoliti o anomalie di funzionamento, staccare immediatamente la spina. Non utilizzare in caso di componenti danneggiati.**

Continuando a utilizzare l'unità possono verificarsi incendi, elettrocuzioni o lesioni. Contattare il distributore autorizzato Roland DG Corp.

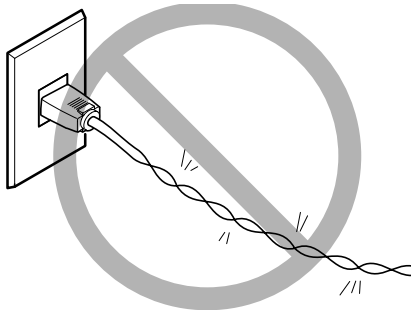
⚠ Note importanti su cavo di alimentazione, spina e presa di corrente



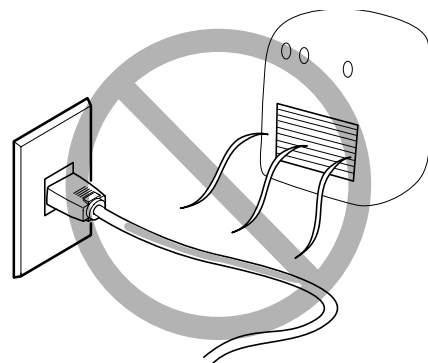
Non posizionare alcun oggetto sopra il cavo di alimentazione, può danneggiarlo.



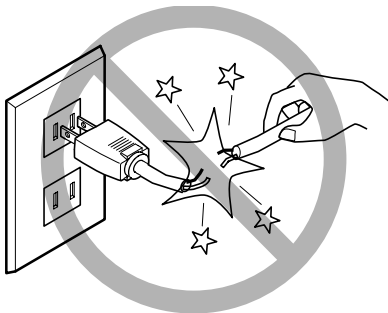
Non bagnare, né inumidire.



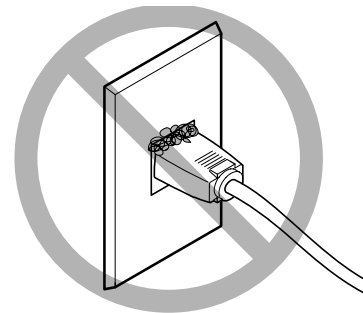
Non piegare, né torcere con forza eccessiva.



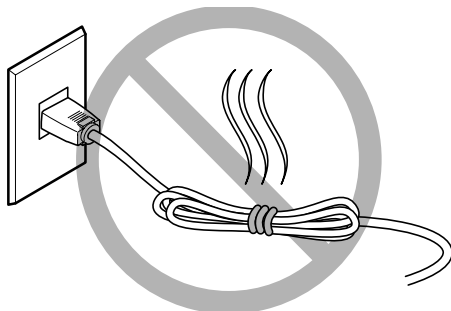
Non surriscaldare.



Non tirare con forza eccessiva.



La presenza di polvere può provocare incendi.



Non legare, né fasciare o arrotolare.

 **La testina di stampa si surriscalda**

 **AVVERTIMENTO**



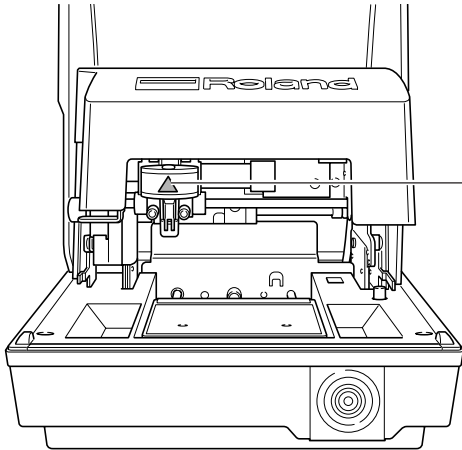
Non toccare la testina di stampa subito dopo aver terminato le operazioni di stampa.

In tal caso possono verificarsi bruciate.

⚠ Etichette di avvertimento

Le etichette di avvertimento vengono affisse in modo tale da rendere immediatamente visibile l'area pericolosa. Il significato di queste etichette è riportato qui di seguito. Accertarsi di seguire attentamente le loro indicazioni.

Inoltre, non rimuovere mai le etichette o lasciare che ne venga oscurata la visibilità.



Attenzione: temperatura elevata
Non toccare subito dopo aver terminato le operazioni di stampa.

Note importanti su utilizzo e manutenzione

La presente unità è un dispositivo di precisione. Per garantire il massimo delle prestazioni dell'unità, accertarsi di aver seguito i punti importanti riportati qui di seguito. In caso contrario, possono verificarsi scarso rendimento dell'unità, anomalie di funzionamento o rotture.

La presente unità è un dispositivo di precisione.

- Maneggiare attentamente, e non sottoporre l'unità ad impatto o forza eccessiva.
- Non stampare materiali che non siano compresi nelle specifiche tecniche.

Installare in luogo appropriato.

- Installare in luogo rispondente alle condizioni specificate relative a temperatura, umidità relativa e simili.
- Installare in luogo stabile in grado di garantire ottime condizioni operative.

In caso di trasporto dell'unità

- In caso di trasporto dell'unità, accertarsi di sorreggerla dal basso con entrambi le mani. Il tentativo sorreggere l'unità trasportandola in un altro luogo può provocare danni.
- In caso di trasporto dell'unità in un altro luogo, accertarsi di aver fissato i fermi. Il tentativo di trasporto dell'unità senza fissaggio dei fermi può provocare danni.

Stampa

- Non tentare di eseguire le operazioni di stampa sui bordi o fori del materiale stampato.
- I risultati di stampa possono variare a seconda di dati originali, materiale stampato, e dettagli di impostazione. Prima di eseguire la stampa, consigliamo di eseguire una prova di stampa.
- Il tentativo di stampa senza caricamento di materiale può danneggiare gli aghetti o le testine di stampa.

Documentazione relativa all'unità

Documentazione inclusa nell'unità

La seguente documentazione è inclusa nell'unità.

Manuale utente MPX-80 (il presente manuale)

Nel presente manuale vengono descritte le note importanti per garantire l'utilizzo sicuro dell'unità e la modalità di installazione e funzionamento dell'unità. Esso inoltre descrive le modalità di utilizzo del software, inclusi i passaggi fino all'esecuzione delle operazioni di stampa. Accertarsi di averli letti attentamente.

Guida al pacchetto software Roland

In essa vengono descritte le modalità di installazione del programma incluso ed informazioni dettagliate su altri software. Accertarsi di averle lette attentamente, al momento di eseguire il collegamento dell'unità al computer.

Guida Online al driver di Windows

Guida Online Roland METAZASudio

Guida Online a Roland SFEdit2

Tale documentazione viene visualizzata nel vostro computer. L'installazione dei rispettivi programmi rende disponibile la rispettiva visualizzazione. Essi descrivono i comandi utilizzati nei rispettivi programmi. Per ulteriori informazioni sulle modalità di visualizzazione, fare riferimento alla guida al pacchetto software Roland.

Capitolo 1
Cenni preliminari
sull'unità

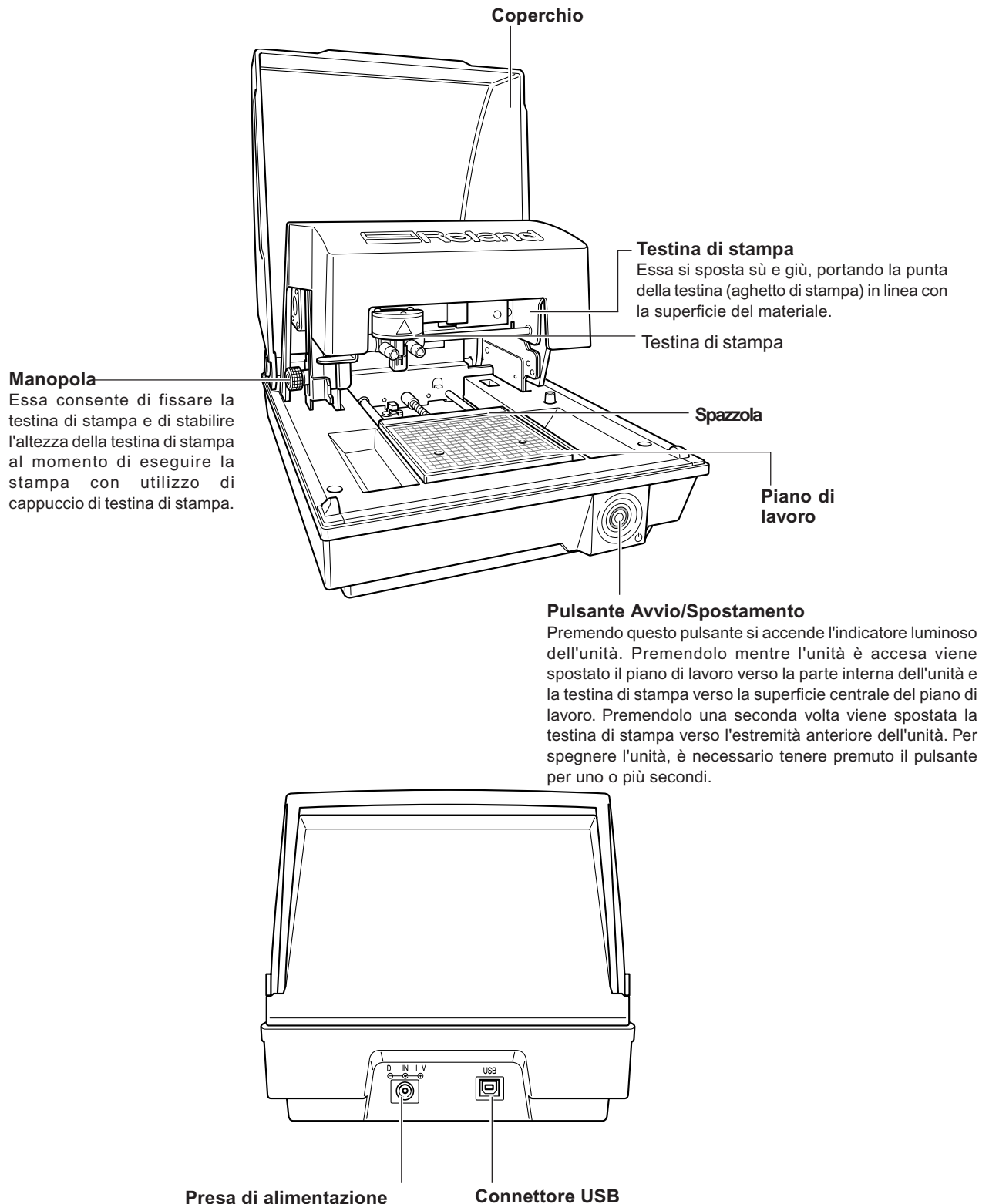
1-1 Caratteristiche dell'unità

Funzioni

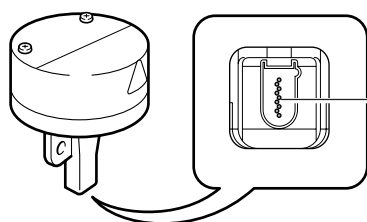
La presente unità è un fotoincisore. Essa consente di eseguire la stampa di immagini eseguendo punti dettagliati con utilizzo di aghetti di stampa montati sulla testina di stampa.

Nomi e funzioni

Unità principale



Testina di stampa

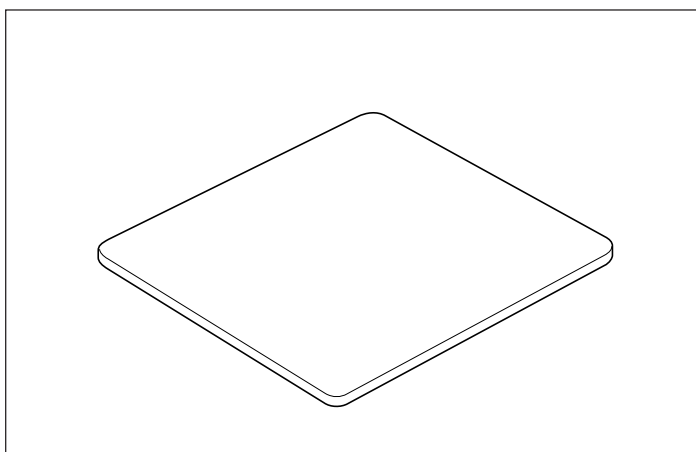


Aghetti di stampa

Nove aghetti di stampa sono sistemati all'interno della testina di stampa. La stampa viene eseguita utilizzando uno di questi.

Fermi per il materiale

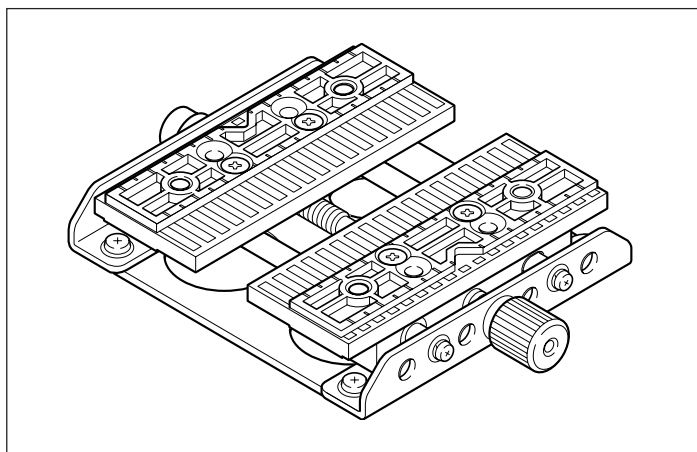
Foglio adesivo



Il materiale viene posizionato sul foglio adesivo e fissato in posizione. Tale operazione consente di immobilizzare gli oggetti senza dover utilizzare nastri disponibili in commercio o simili.

☞ P. 31, "Caricamento di materiale (con utilizzo di foglio adesivo)"

Morsa autocentrante

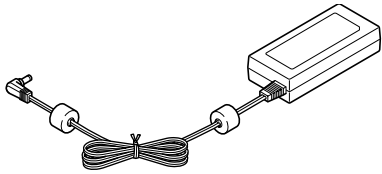
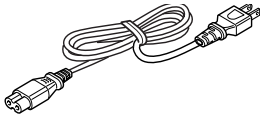
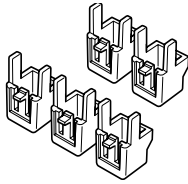
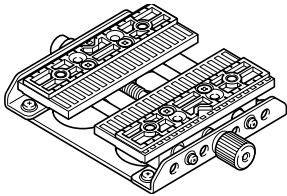
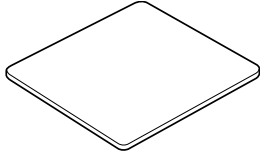
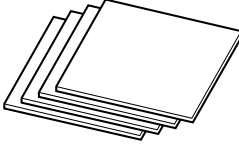
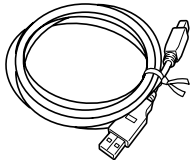
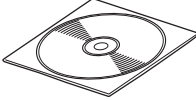
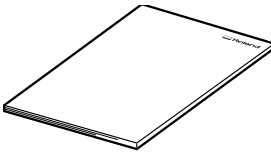
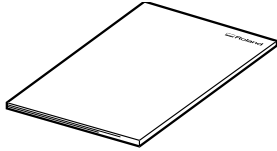


E' una morsa in plastica, che consente di fissare in posizione il materiale tramite dei morsetti. E' possibile pertanto immobilizzare materiali che altrimenti non potrebbero essere fissati con l'utilizzo di foglio adesivo, ad esempio quelli con superficie inferiore ricurva. L'azione di fissaggio in posizione del materiale consente di determinare accuratamente la posizione centrale in direzione orizzontale.

☞ P. 33, "Caricamento di materiale (con utilizzo di morsa autocentrante)"

1-2 Controllo degli articoli inclusi

Gli articoli riportati qui di seguito sono inclusi nell'unità. Controllare che essi siano presenti nelle quantità indicate.

 <p>Adattatore AC</p>	 <p>Cavo di alimentazione</p>	 <p>Cappucci testina di stampa (installati di default sull'unità)</p>
 <p>Morsa autocentrante</p>	 <p>Foglio adesivo (installato di default sull'unità)</p>	 <p>Materiale di stampa di prova</p>
 <p>Cavo USB</p>	 <p>Pacchetto CD-ROM software Roland</p>	 <p>Manuale utente (il presente documento)</p>
 <p>Guida al software</p>		

Capitolo 2

Cenni preliminari di stampa

2-1 Installazione

Ambiente di installazione

Installare in luogo stabile e sicuro, in grado di garantire ottime condizioni operative. Luoghi inadatti possono provocare incidenti, incendi, anomalie di funzionamento o rotture.

AVVERTIMENTO

Installare in luogo stabile e a livello.

L'installazione in luoghi inadatti può provocare incidenti, inclusa la caduta o il ribaltamento dell'unità.

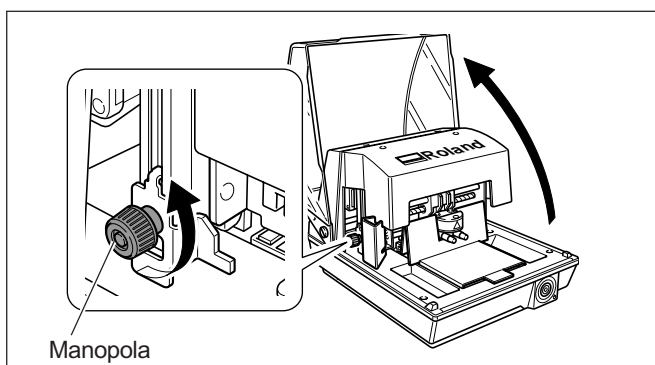
- Non installare in luoghi esposti a considerevoli variazioni di temperatura o umidità.
- Non installare in luoghi esposti a vibrazioni.
- Non installare in luoghi il cui pavimento sia irregolare, instabile o non a livello.
- Non installare in luoghi sporchi o polverosi o all'esterno.
- Non installare in luoghi esposti alla luce diretta del sole o in prossimità di sistemi di aria condizionata o di riscaldamento.
- Non installare in luoghi esposti a considerevoli disturbi elettrici o magnetici o altre forme di energia elettromagnetica.

Disimballaggio

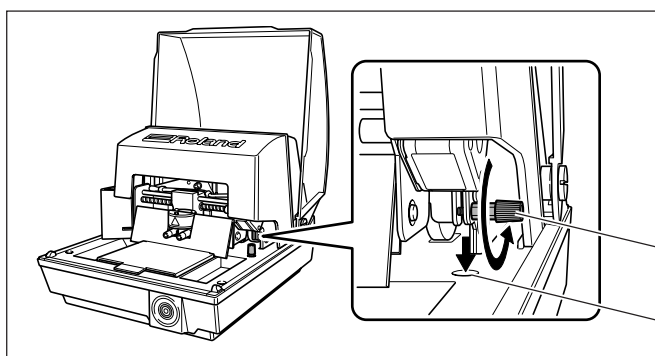
Il materiale di imballaggio viene installato per proteggere l'unità da vibrazioni durante il trasporto. Rimuovere tale materiale dopo aver eseguito le operazioni di posizionamento.

- Rimuovere tutti i materiali di imballaggio. Qualsiasi materiale di imballaggio rimasto può provocare anomalie di funzionamento o rotture nel caso in cui l'unità sia accesa.
- I materiali di imballaggio sono necessari in caso di trasporto dell'unità in luogo diverso. Conservarli in modo tale da averli a portata di mano.

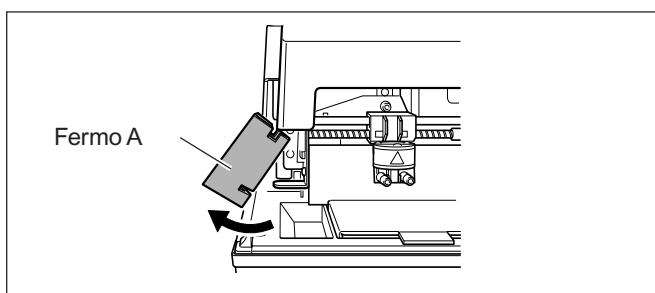
Procedura



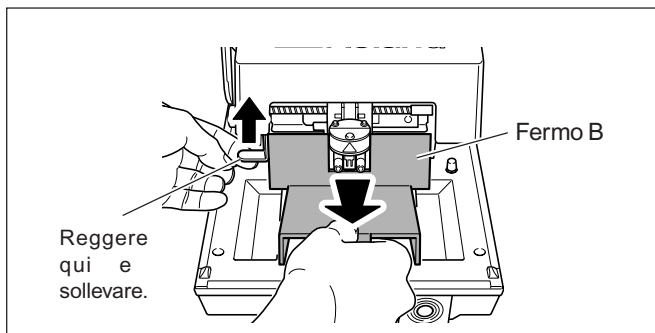
- 1** Aprire il coperchio.
Allentare la manopola.



- 2** Rimuovere la vite di fissaggio e conservarla nella posizione indicata nella figura qui a fianco.



- 3** Rimuovere il fermo A.

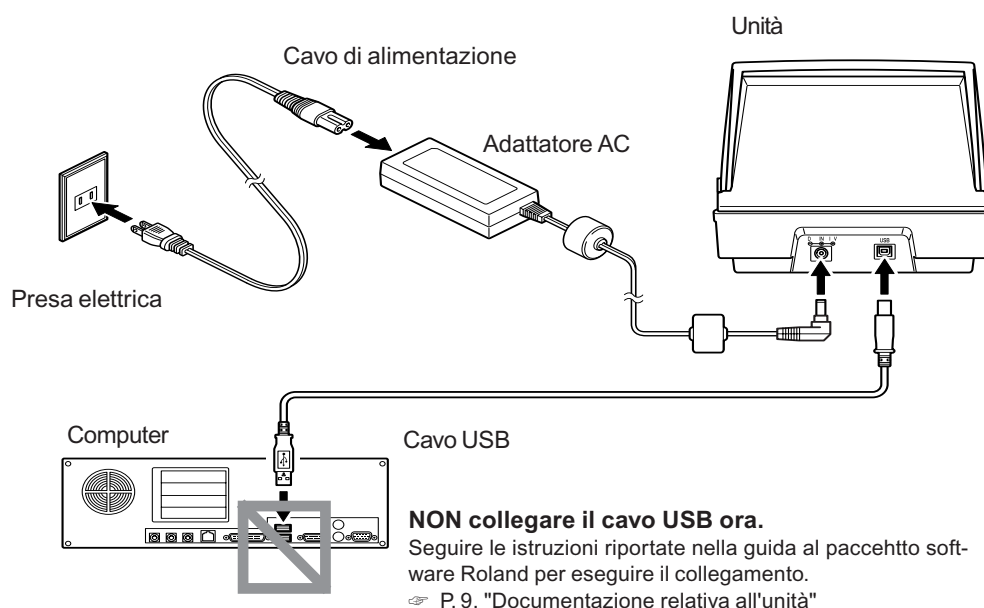


- 4** Mantenendo l'unità nelle posizioni indicate nella figura qui a fianco, sollevare la testina di stampa e rimuovere il fermo B.

2-2 Collegamento cavi

Collegamento cavi

- ⚠️ AVVERTIMENTO** Non utilizzare sistemi di alimentazione non rispondenti alle caratteristiche riportate sull'adattatore AC.
L'utilizzo di altri sistemi di alimentazione possono provocare incendi o elettrocuzione.
- ⚠️ AVVERTIMENTO** Non utilizzare adattatore AC e cavo di alimentazione diversi dall'adattatore AC e cavo di alimentazione inclusi nell'unità.
In tal caso possono verificarsi incendi, scosse elettriche o elettrocuzione.
- ⚠️ AVVERTIMENTO** Maneggiare correttamente e accuratamente cavo di alimentazione, spina e presa elettrica. Non utilizzare articoli danneggiati.
L'utilizzo di articoli danneggiati può provocare incendi o scosse elettriche.
- ⚠️ AVVERTIMENTO** In caso di utilizzo di prolunghe o linea di potenza, utilizzarne un tipo rispondente alle caratteristiche dell'unità (per voltaggio, frequenza e corrente).
L'utilizzo di carichi multipli su una singola presa elettrica o prolunga può provocare incendi.



- Non collegare due o più unità ad un computer.
- Come cavo USB, utilizzare il cavo incluso.
- Non utilizzare hub USB.

2-3 Installazione software

Installazione e configurazione software incluso

E' necessario installare e configurare i seguenti programmi e gli altri software contenuti nel CD-ROM (pacchetto software Roland) incluso.

- Driver di Windows (driver METAZA)
- Roland METAZAStudio
- Roland SFEdit2
- MPX-80 Head Manager

Per le anteprime di programmi e altri software e informazioni dettagliate sulle modalità di installazione, fare riferimento alla guida al pacchetto software Roland disponibile separatamente.

Per METAZAStudio, dopo aver installato il programma, è necessario eseguire l'impostazione relativa alla stampante da utilizzare. Per informazioni sulle modalità di esecuzione dell'impostazione, fare riferimento a "Impostazioni METAZAStudio" nella pagina seguente.

☞ P. 9, "Documentazione relativa all'unità"

2-4 Impostazioni METAZAStudio

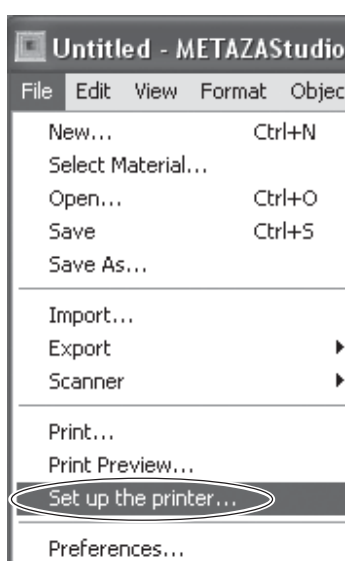
Impostazioni stampante

Una volta terminato di installare e configurare METAZAStudio, proseguire nelle operazioni di impostazione della stampante. Accertarsi di aver eseguito le operazioni di impostazione prima dell'uso.

Procedura



❶ Fare clic su [Start], quindi fare clic su [All Programs] (or [Programs]). Fare clic su [Roland METAZAStudio], quindi fare clic su [METAZAStudio].



❷ Passare al menu [File] e fare clic su [Set up the printer]. Viene visualizzata la finestra di dialogo [Print Setup].



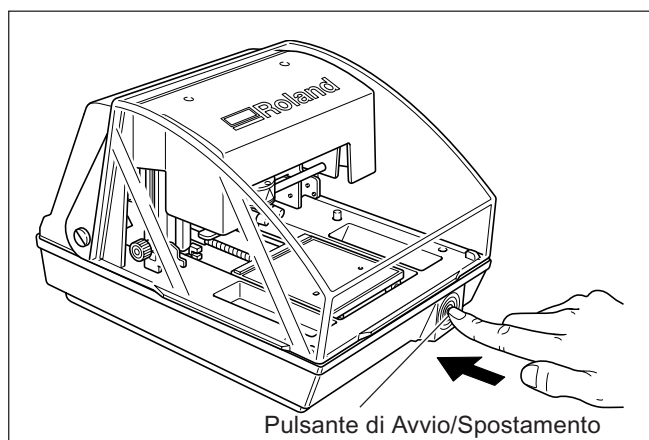
❸ ❶ Fare clic sulla freccia riportata nella figura qui a fianco, quindi selezionare [Roland MPX-80].
❷ Fare clic su [OK].

Capitolo 3

Stampa

3-1 Avvio e spegnimento dell'unità

Avvio dell'unità



Premere il pulsante di Avvio/Spostamento.

Il pulsante di Avvio/Spostamento si accende, e la testina di stampa e il piano di lavoro si spostano come indicato qui di seguito.

➤ Testina di stampa:

Essa si solleva raggiungendo la posizione più alta, quindi si sposta verso l'estremità sinistra.

➤ Piano di lavoro:

Esso si sposta verso la parte interna dell'unità, quindi ritorna verso la parte anteriore.

Tale operazione viene denominata "inizializzazione".

Spegnimento dell'unità

Tenere premuto il pulsante Avvio/Spostamento per uno o più secondi.
L'indicatore luminoso e l'unità si spengono.

3-2 Avvio METAZAStudio

Avvio METAZAStudio

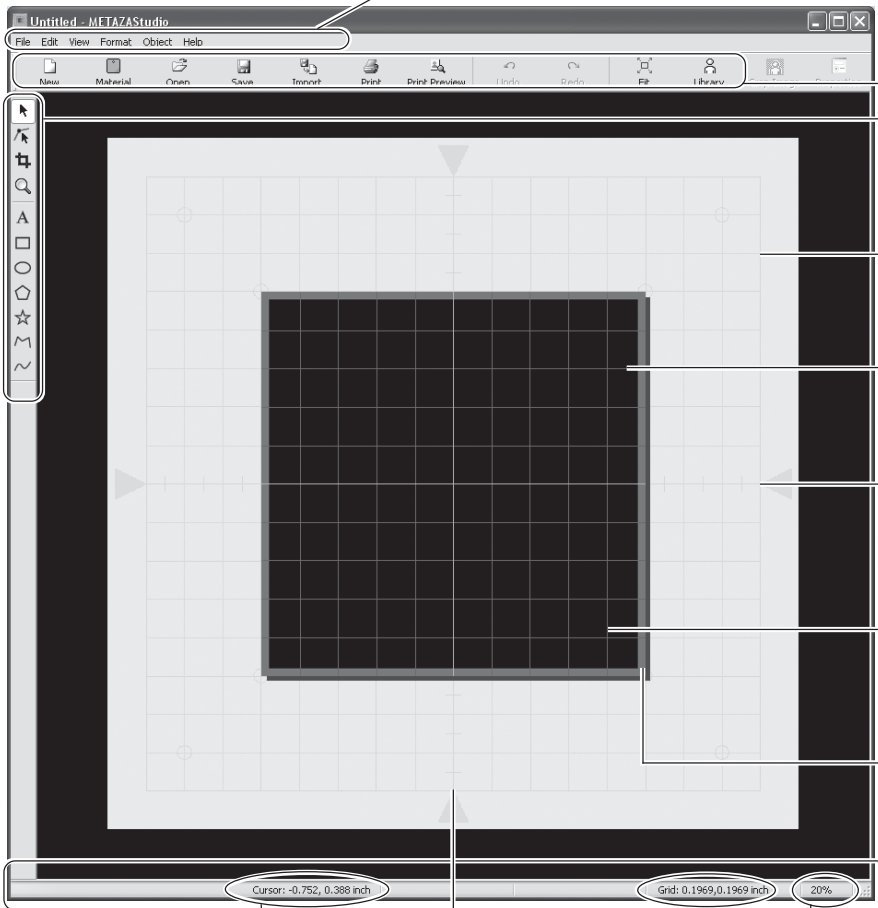


Fare clic su [Start], quindi fare clic su [All Programs] (o [Programs]).
Fare clic su [Roland METAZAStudio], quindi fare clic su [METAZAStudio].

Subito dopo la schermata di apertura, viene visualizzata la schermata METAZAStudio.

Per informazioni sulla modalità di visualizzazione di questa schermata , consultare la pagina seguente.

Nomi e funzioni voci della schermata METAZAStudio



Barra di menu

Essa consente di gestire diversi comandi di METAZAStudio.

☞ Guida online METAZAStudio ("Comandi")

Barra degli strumenti

La barra degli strumenti è dotata di pulsanti per la gestione di comandi di METAZAStudio quali [Material] e [Open].

☞ Guida online di METAZAStudio ("Comandi" > "Pulsanti della barra degli strumenti")

Piano di lavoro

Il piano di lavoro viene visualizzato qui. La scala visualizzata rappresenta i punti attuali della scala sul piano di lavoro.

Area di lavoro

E' l'area in cui è possibile eseguire la stampa. Le dimensioni del pezzo (area di stampa) impostato con il driver in ambiente Windows viene visualizzato qui.

☞ P. 64, "Impostazione del driver"

Linea mediana

Essa indica la posizione centrale verticale della finestra.

Griglia

Essa è la griglia delle linee visualizzate nell'area di lavoro. Serve come guida per il posizionamento delle immagini del testo.

Margine

E' un'area scura in cui non viene eseguita la stampa situata all'interno dei bordi dell'area di lavoro. E' impostata di default a 1 millimetro. E' possibile modificare il margine passando al menu [File] e selezionando [Preferences].

Gamma di valori impostabili: 0-50 millimetri

☞ P. 36, "Passaggio 1 : Scelta del materiale", p. 58, "Passaggio 1 : Impostazione area di stampa (dimensioni del pezzo)"

Linea mediana

Indica la posizione centrale orizzontale della schermata.

Posizione attuale del cursore

Indica la posizione attuale del cursore. La posizione al centro della schermata (in cui le due linee centrali si intersecano) è (0, 0).

Barra di stato

Consente di visualizzare la posizione attuale del cursore, le informazioni sulla forma, griglia e ingrandimento di visualizzazione.

Spostando il cursore verso il pulsante della barra degli strumenti o indicando il comando di menu viene visualizzata nell'estremità sinistra una breve spiegazione del pulsante o comando.

Nota : Informazioni sulla forma

Viene visualizzata nel caso in cui venga cliccato l'oggetto sulla schermata (immagine, testo o forma). Vengono visualizzate la posizione centrale e le dimensioni della forma attuale, come indicato nella figura qui di seguito.

Center: -3.6, 2.1 mm Size: 27.4, 25.3 mm

Fattore scala di visualizzazione

Consente di visualizzare il fattore scala di visualizzazione attuale di anteprima della schermata. Cliccando su di esso con il tasto destro del mouse è possibile modificare il fattore scala di visualizzazione.

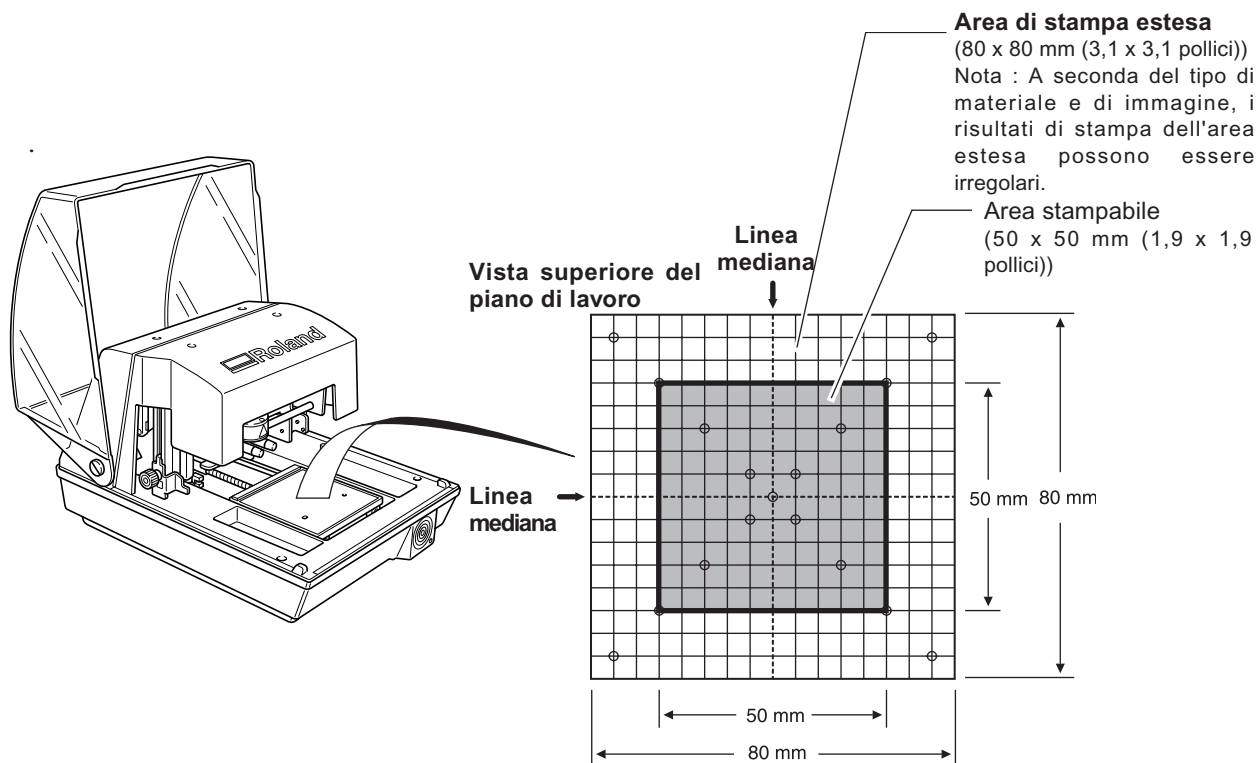
Passo della griglia

Consente di visualizzare l'altezza (spaziatura) delle linee della griglia. Cliccando su di esso con il pulsante destro del mouse vengono visualizzate le voci del menu relative all'aspetto della griglia.

3-3 Cenni preliminari di stampa

Area stampabile

L'area stampabile dell'unità è quella indicata qui di seguito.



Cappuccio testina di stampa

Consigliamo solitamente di utilizzare il cappuccio di testina di stampa.

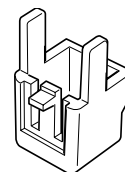
In caso di utilizzo di cappuccio di testina di stampa, l'unità è in grado di rilevare la posizione dell'altezza del materiale, pertanto non è necessario impostare l'altezza della testina di stampa durante la stampa. Inoltre, la testina di stampa esegue il tracciato dell'altezza di superficie del materiale, pertanto possono essere stampati persino materiali a forma cilindrica. (l'intervallo di altezza tracciabile è soggetto ad un limite superiore). Ciò significa che di norma è bene eseguire le operazioni di stampa utilizzando il cappuccio di testina di stampa.

☞ P. 29, "Condizioni relative al materiale in caso di stampa di superfici curve", p. 69, "Ciclo di sostituzione cappuccio di testina di stampa"

Danneggiamento del materiale in caso di utilizzo di cappuccio della testina di stampa.

Alcuni materiali possono essere danneggiati dal cappuccio di testina di stampa, pertanto il cappuccio di testina di stampa non può essere utilizzato in caso di stampa di tali materiali. In questi casi, determinare l'altezza di testina di stampa mentre il cappuccio della testina di stampa è installato e fissare in posizione la testina di stampa, quindi rimuovere il cappuccio di testina di stampa ed eseguire la stampa.

☞ P. 31, "Caricamento di materiale (con foglio adesivo)", p. 33, "Caricamento di materiale (con morsa autocentrante)"



Cappuccio di testina di stampa

Preparazione materiale di stampa

Preparare il materiale rispondente alle condizioni indicate qui di seguito.

Il caricamento di materiale più spesso o più sottile può far sì che il materiale si accartocci durante la stampa e urtare la testina di stampa, danneggiando l'aghetto di stampa.

Spessore

In caso di utilizzo di foglio adesivo: 0,3-40 mm (0,012-1,5 pollici)

In caso di utilizzo di morsa autocentrante: 0,3-20 mm (0,012-0,7 pollici)

Dimensioni

In caso di utilizzo di foglio adesivo: Lunghezza (o larghezza) 21 pari a 69+90 mm (3,5 pollici) o inferiore

In caso di utilizzo di morsa autocentrante: Larghezza di 60 mm (2,3 pollici) o inferiore (soggetta a modifica a seconda del tipo di orientamento della morsa installata) Lunghezza di 100 (3,9 pollici) mm o inferiore
 ☞ P. 33, "Utilizzo di morsa autocentrante"

* Si osservi che se spessore e dimensioni sono compresi all'interno della gamma di valori descritti come sopra, può risultare difficoltoso eseguire correttamente le operazioni di stampa su materiali che si piegano se urtati. Fare riferimento alla tabella qui di seguito, come guida di riferimento per l'impostazione delle dimensioni stampabili a seconda dello spessore.

Materiale	Spessore	Dimensioni materiale stampabili (guida)
Alluminio	2,0 mm	Lunghezza (o larghezza) di 60 mm o inferiore
	1,5 mm	Lunghezza (o larghezza) di 40 mm o inferiore
	1,0 mm	Lunghezza (o larghezza) di 30 mm o inferiore
	0,5 mm	Lunghezza (o larghezza) di 20 mm o inferiore
	0,3 mm	Lunghezza (o larghezza) di 20 mm o inferiore
Ottone o rame	2,0 mm	Lunghezza (o larghezza) di 60 mm o inferiore
	1,5 mm	Lunghezza (o larghezza) di 40 mm o inferiore
	1,0 mm	Lunghezza (o larghezza) di 30 mm o inferiore
	0,5 mm	Lunghezza (o larghezza) di 15 mm o inferiore
	0,3 mm	Lunghezza (o larghezza) di 15 mm o inferiore
Acciaio inossidabile	2,0 mm	Lunghezza (o larghezza) di 60 mm o inferiore
	1,0 mm	Lunghezza (o larghezza) di 40 mm o inferiore

Durezza della superficie da stampare

Durezza di Vickers (HV) pari a 200 o inferiore

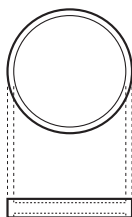
* Si osservi che i materiali che possono rompersi o fendersi con la stampa (come vetro, pietre preziose, ceramica e porcellana) non possono essere stampate persino se il valore di durezza sia compreso nella gamma dei valori precedente. Il tentativo di stampare tali materiali può provocare il danneggiamento dell'unità.

Sezione trasversale del materiale da stampare

In caso di utilizzo di foglio adesivo o morsa autocentrante.

- L'estremità del materiale non deve essere troppo alta.

Non OK

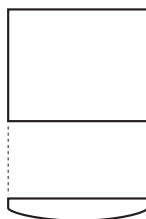


L'estremità del materiale è troppo alta.

In caso di utilizzo di foglio adesivo.

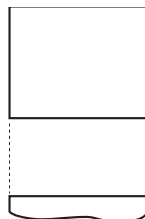
- La superficie posteriore deve essere piana, senza irregolarità.

Non OK



La superficie posteriore è curva.

Non OK



La superficie posteriore è irregolare.

Senza cappuccio di testina di stampa

- La superficie stampata deve essere a livello.

Non OK



La superficie da stampare non è diritta.

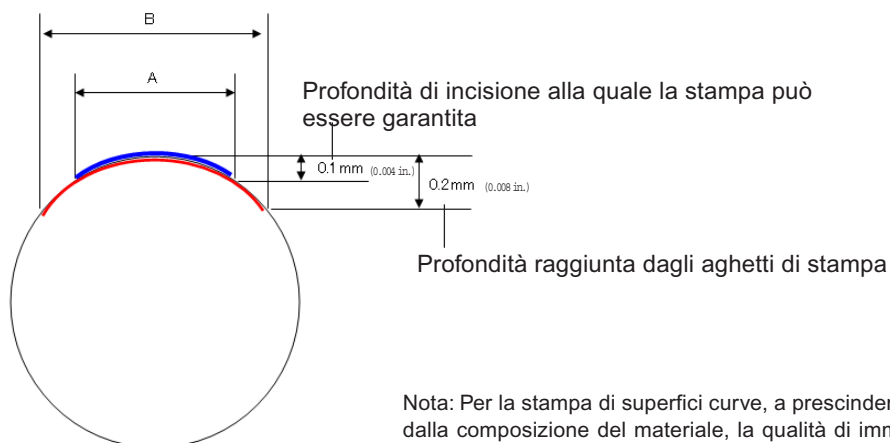
Condizioni relative alla stampa di materiali a superficie curva

Il piano di lavoro e la figura riportati qui di seguito mostrano l'area di cui viene garantita la stampa e l'area raggiunta dagli aghetti di stampa con riferimento al diametro del cilindro. Si osservino, tuttavia, le condizioni seguenti.

- Viene utilizzato il cappuccio della testina di stampa.
- Il materiale ha circolarità.

Nel caso in cui venga eseguita la stampa su superfici curve, tenere in considerazione queste condizioni al momento di selezionare il materiale.

Diametro	Area di stampa garantita (A)	Area raggiunta dagli aghetti di stampa (B)
10 mm (0,3 pollici)	2 mm (0,079 pollici)	2,8 mm (0,11 pollici)
20 mm (0,7 pollici)	2,8 mm (0,11 pollici)	4,0 mm (0,16 pollici)
30 mm (1,1 pollici)	3,4 mm (0,14 pollici)	4,8 mm (0,19 pollici)



Nota: Per la stampa di superfici curve, a prescindere dalla forma o dalla composizione del materiale, la qualità di immagine dei dati fotografici non può essere garantita.

Preparazione di immagini

Preparare un'immagine (ad esempio una fotografia o disegno) per la stampa.

Il formato di dati supportati da METAZAStudio

- File in formato JPEG
- File in formato BMP (bitmap)
- File in formato AI o EPS creati in Illustrator versione 7 o 8
- File in formato AI o EPS esportati in CorelDRAW versione 7 o 8

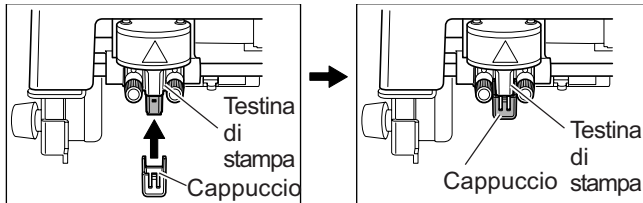
Nota : i file Illustrator e CorelDRAW sono soggetti ad un certo numero di limitazioni. Per ulteriori informazioni, consultare la guida online di METAZAStudio.

☞ Guida online METAZAStudio ("Guida rapida" > "Riutilizzo di dati esistenti")

3-4 Caricamento di materiale (utilizzo foglio adesivo)

Caricamento di materiale (utilizzo foglio adesivo)

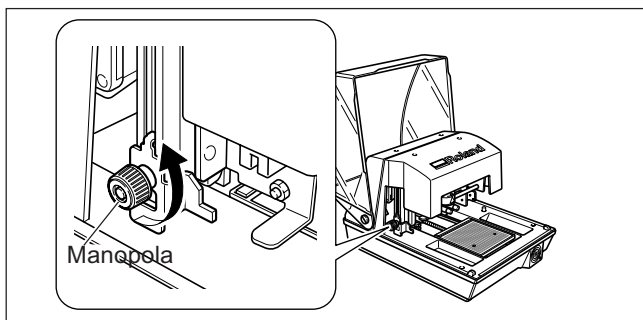
Procedura



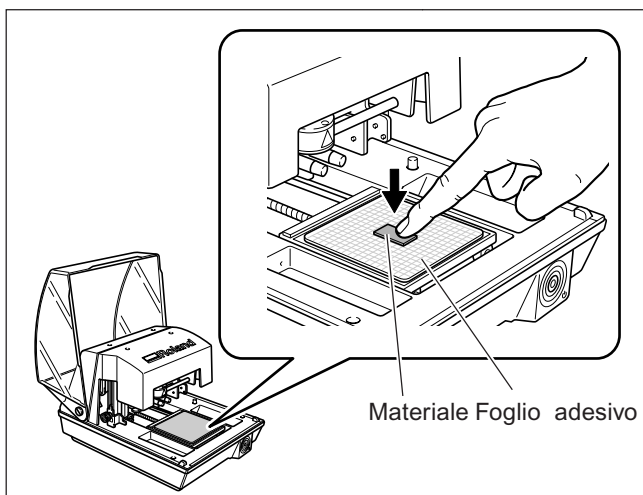
❶ Fissare il cappuccio di testina di stampa.

Adattare in posizione il cappuccio di testina di stampa sulla punta della testina di stampa. Il cappuccio di testina di stampa è fissato correttamente quando la sua guida si blocca in posizione con un clic all'interno del foro della testina di stampa.

☞ P. 27, "Cappuccio di testina di stampa"



❷ Allentare la manopola.



❸ Attaccare il foglio adesivo sul piano di lavoro, quindi montare il materiale sul foglio adesivo.

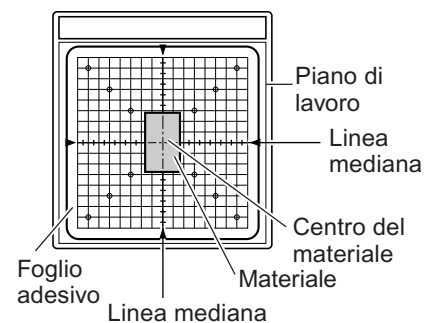
Premere leggermente verso il basso sopra il materiale per fissarlo in posizione.

Montaggio del foglio adesivo

- Posizionarlo dritto, allineandolo con i punti della scala sul piano di lavoro.
- Posizionare all'interno del telaio del piano di lavoro.
- Fare attenzione ad evitare che si formino bolle d'aria tra il foglio adesivo e il piano di lavoro.

Modalità di posizionamento del materiale

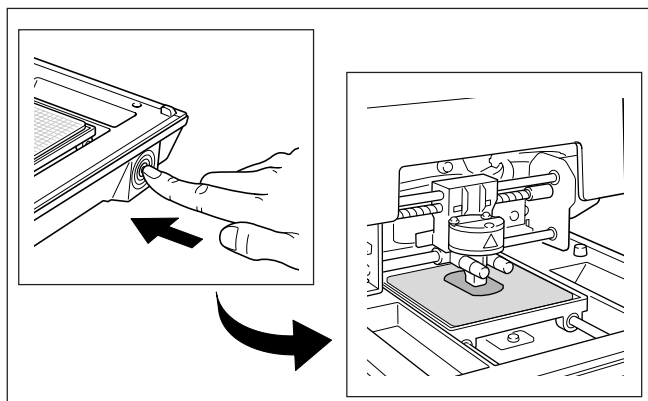
Posizionare il materiale al centro della scala del piano di lavoro.



Nel caso in cui venga eseguita stampa con cappuccio di testina di stampa installato, è possibile completare il caricamento del materiale.

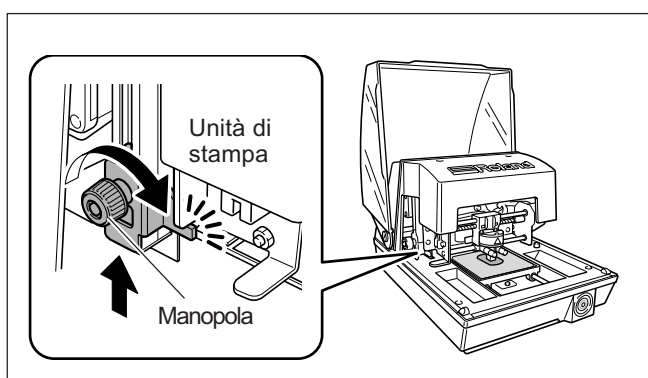
Nel caso in cui venga eseguita stampa senza utilizzo di cappuccio di testina di stampa, passare ai passaggi successivi.

La procedura indicata da qui in poi si riferisce ai casi di non utilizzo del cappuccio di testina di stampa.



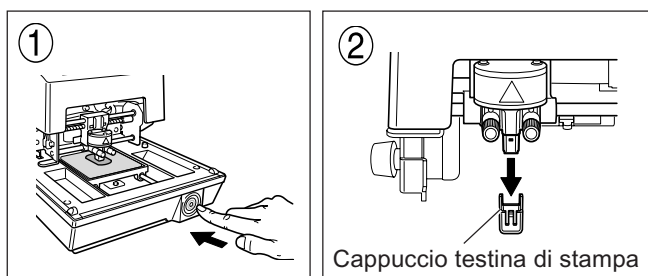
4 Premere il pulsante di Avvio/Spostamento.

La guida e la testina di stampa si spostano, e si arrestano nella posizione in cui la punta del nasello viene a contatto con la superficie del materiale.



5 Bloccare la manopola per impostare l'altezza della testina di stampa.

Sollevare leggermente la manopola, quindi fissarla in posizione a leggero contatto con l'unità di stampa.



6 ① Premere il pulsante di Avvio/Spostamento.

② Attendere che lo spostamento della testina di stampa si arresti, quindi staccare il cappuccio di testina di stampa.

Manutenzione foglio adesivo

➤ La formazione di polvere o simili sul foglio adesivo può ridurre la forza adesiva del foglio, rendendo difficoltoso il fissaggio in posizione del materiale. Nel caso in cui la forza adesiva si riduca, lavare il foglio adesivo.

☞ P. 68, "Pulizia foglio adesivo"

➤ Non strofinare con forza la superficie del foglio adesivo. In tal caso la superficie può danneggiarsi e la forza adesiva può ridursi.

3-5 Caricamento di materiale (utilizzo morsa autocentrante)

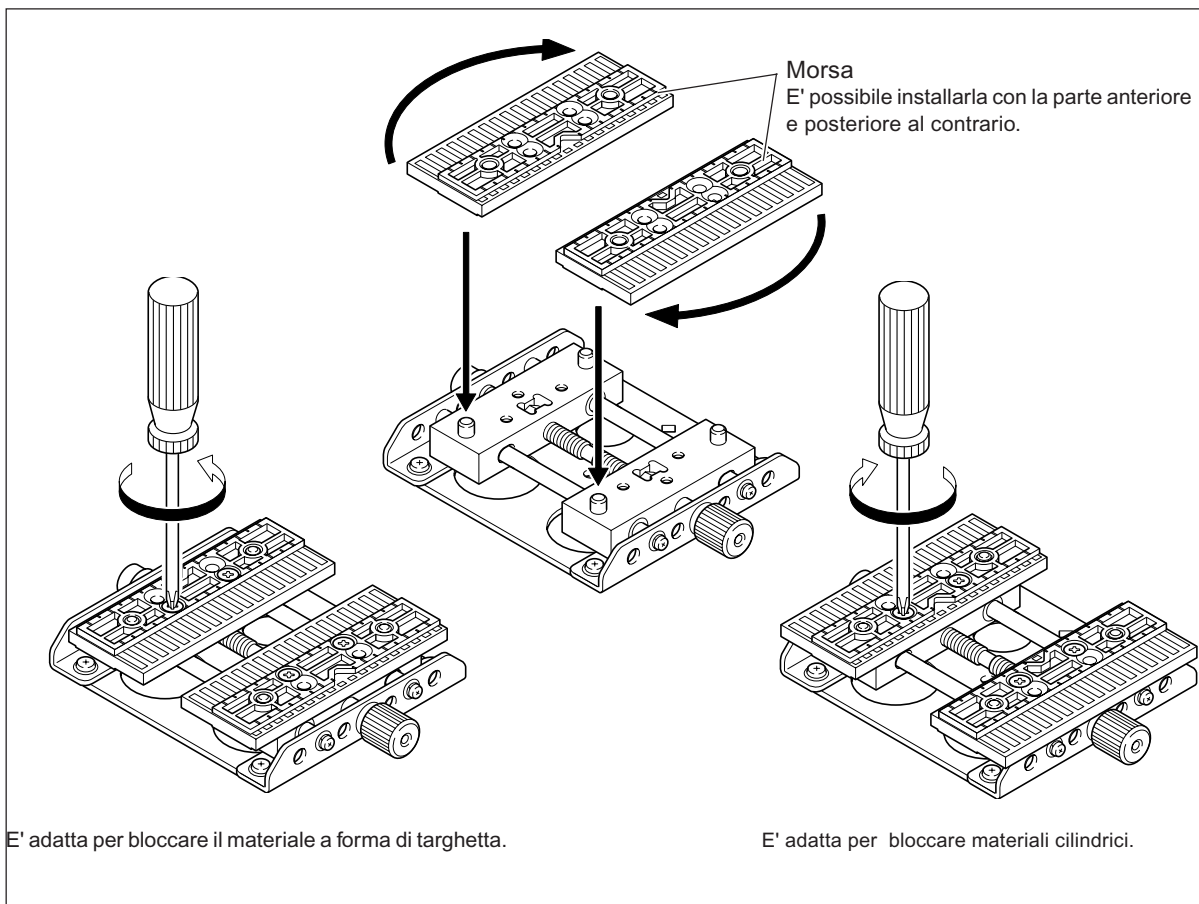
Utilizzo morsa autocentrante

Per mezzo della morsa autocentrante è possibile fissare in posizione il materiale bloccandolo.

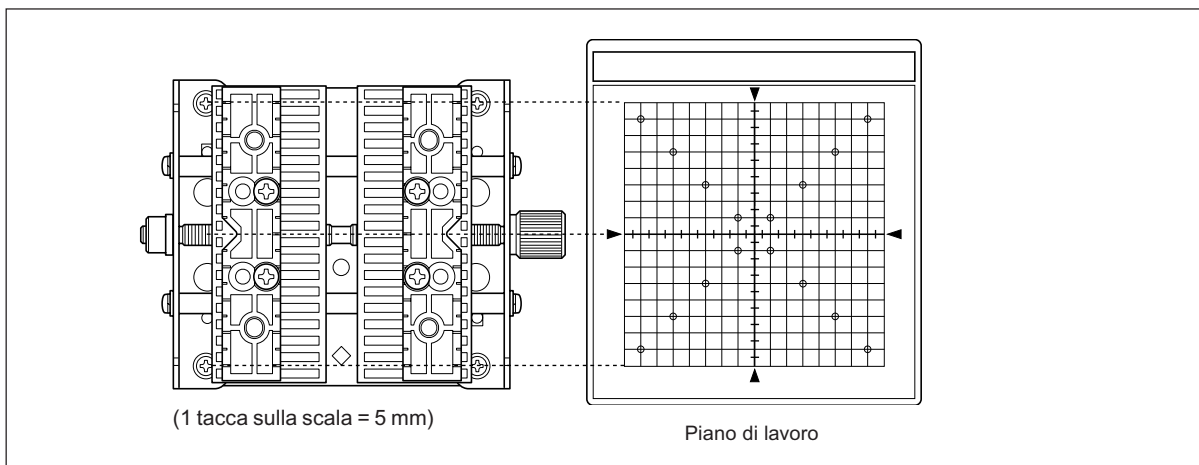
L'atto di fissare il materiale in posizione per mezzo di morsa autocentrante determina sempre la posizione centrale del materiale in direzione orizzontale in posizione centrale orizzontale rispetto al piano di lavoro dell'unità. Per posizione centrale verticale, è necessario eseguire la correzione utilizzando la scala sulla morsa come guida di riferimento.

E' inoltre possibile variare l'orientamento della morsa in caso di utilizzo. Utilizzarla adattandola a dimensioni e forma del materiale.

☞ P. 28, "Preparazione materiale per la stampa"

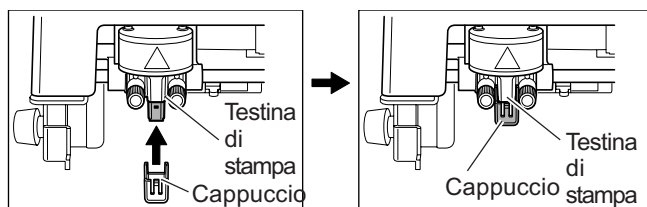


Corrispondenza tra morsa autocentrante e scala del piano di lavoro



Caricamento di materiale (utilizzo morsa autocentrante)

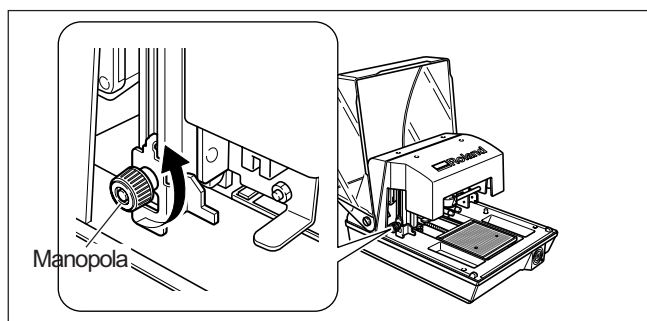
Procedura



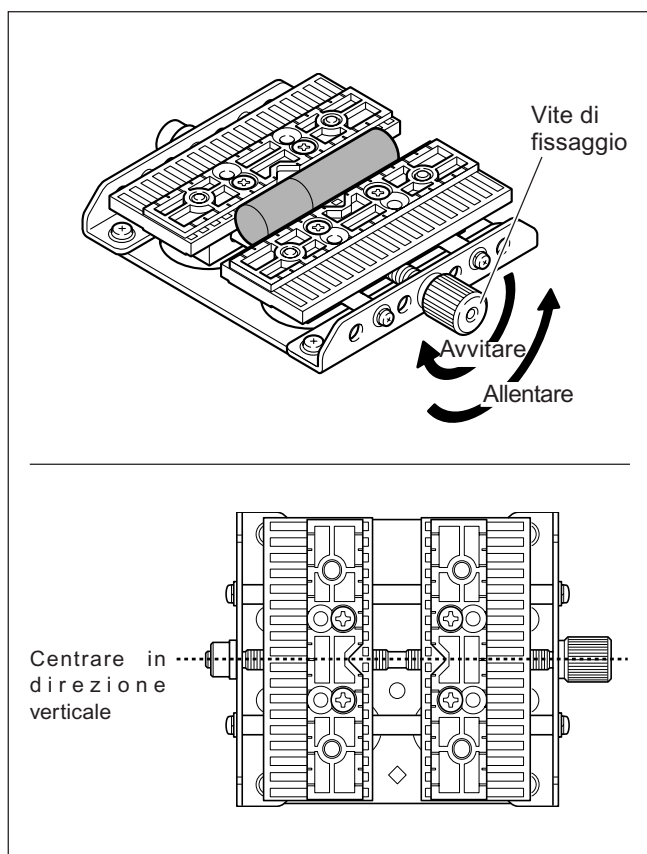
❶ Fissare il cappuccio di testina di stampa.

Fissare in posizione il cappuccio di testina di stampa sulla punta della testina di stampa. Il cappuccio di testina di stampa è fissato correttamente se la guida si blocca in posizione con un clic all'interno del foro della testina di stampa.

☞ P. 27, "Cappuccio testina di stampa"



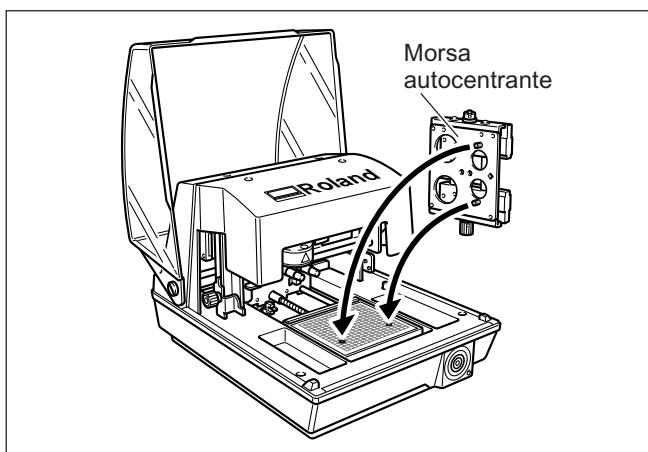
❷ Allentare la manopola.



❸ Caricare il materiale all'interno della morsa autocentrante.

Regolare la vite di fissaggio per bloccare il materiale in posizione all'interno della morsa. Avvitare la vite di fissaggio in modo tale da evitare che il materiale possa allentarsi facilmente. Fare attenzione a non avvitare troppo, in quanto in tal caso il materiale può danneggiarsi.

☞ P. 33, "Utilizzo morsa autocentrante"

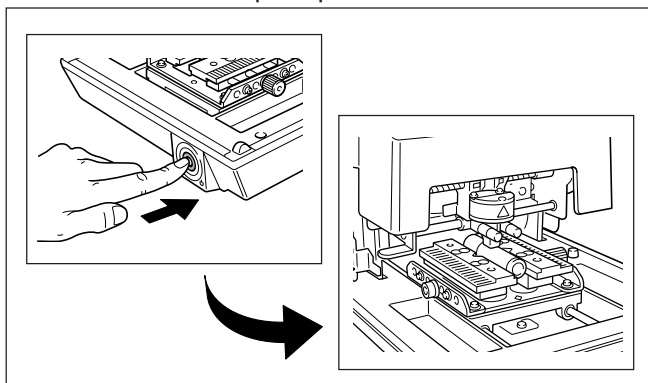


- 4** Montare la morsa autocentrante. Fissare le guide sulla parte inferiore della morsa autocentrante all'interno dei fori del piano di lavoro dell'unità. (Rimuovere innanzitutto il tappeto adesivo).

In caso di stampa con il cappuccio di testina di stampa installato, tale operazione completa il caricamento del materiale.

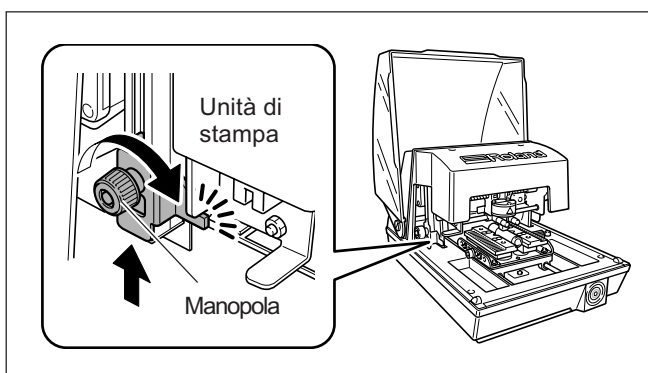
In caso di stampa con cappuccio di testina di stampa installato, passare ai passaggi seguenti.

La procedura indicata da qui in poi si riferisce ai casi di inutilizzo del cappuccio di testina di stampa.



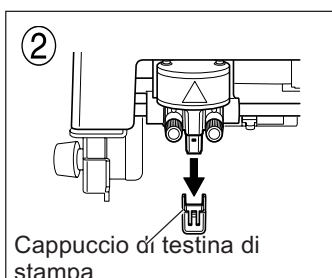
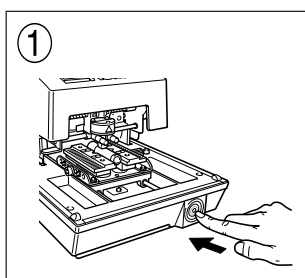
- 5** Premere il pulsante di Avvio/Spostamento.

Il piano di lavoro e la testina di stampa si spostano e si arrestano nella posizione in cui la punta del cappuccio del nasello viene a contatto con la superficie del materiale.



- 6** Bloccare la manopola per impostare l'altezza della testina di stampa.

Sollevarne leggermente la manopola, quindi fissarla in posizione a leggero contatto con l'unità di stampa.



- 7** ① Premere il pulsante Avvio/Spostamento.

② Attendere per un secondo affinché lo spostamento della testina di stampa si arresti, quindi staccare il cappuccio di testina di stampa.

3-6 Creazione dati di stampa (materiale piano)

Nella presente sezione vengono descritte le modalità di creazione dei dati di stampa, utilizzando la stampa di una targhetta simile a quella indicata nell'esempio riportato qui di seguito.

☞ P. 28, "Preparazione materiale di stampa"



* Vi è un margine all'estremità esterna della targhetta.

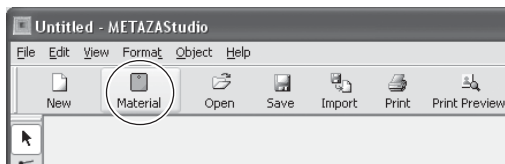
Informazioni sulle modalità di creazione dei dati di stampa su materiale a forma cilindrica e altre superfici curve vengono riportate nel paragrafo: ☞ P. 58, "Creazione dati di stampa per superfici curve"

Passaggio 1 : Scelta di materiale

Per iniziare, scegliere il tipo di materiale da stampare. METAZAStudio è dotato di un gran numero di tipi diversi di materiali preregistrati. A questo punto, proviamo ad utilizzare il materiale con il nome "tag", che ha la stessa forma utilizzata nell'esempio (larghezza di 25 millimetri e altezza di 40 millimetri).

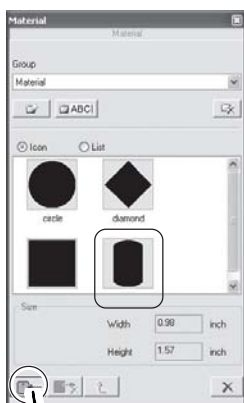
Nel caso in cui si desideri registrare un nuovo materiale, consultare il paragrafo: ☞ P. 62, "Modalità di registrazione nuovo materiale"


Procedura



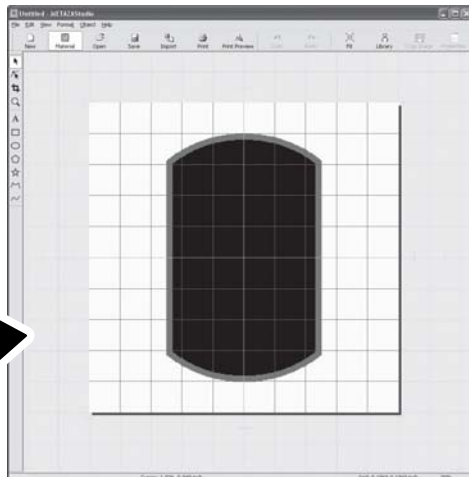
❶ Fare clic su .

Viene visualizzata la schermata [Material] .

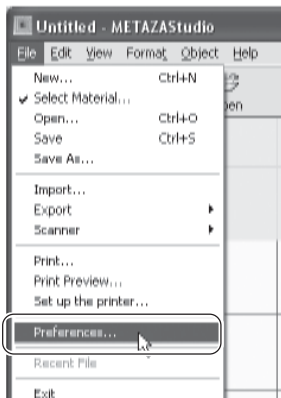


❷ Fare clic sull'icona con il nome "tag", quindi fare clic su .

Il materiale selezionato viene visualizzato nella schermata Edit. La parte visualizzata come materiale diventa l'area di stampa senza alcuna modifica.



Schermata di modifica



- ③ Impostare i margini.
- ① Fare clic su [File], quindi fare clic su [Preferences].
Viene visualizzata la finestra di dialogo [Preferences].



- ② Impostare "Margin" a "1 mm."
(Di default è impostato a 1 millimetro).
- ③ Fare clic su [OK].

Importante!

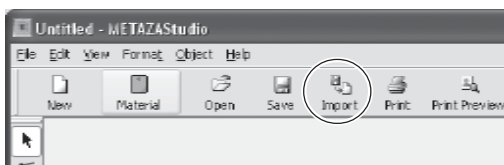
Per la stampa su targhetta piana, impostare il margine almeno a un millimetro. In caso contrario, gli aghetti di stampa possono colpire e danneggiare l'estremità del materiale.

Passaggio 2 : Importazione immagini

Qui di seguito vengono descritte le operazioni di importazione dell'immagine di stampa. Preparare il file di immagine da importare.

☞ P. 30, "Preparazione immagini"

Procedura



- ① Fare clic su .
- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Import].

3-6 Creazione dei dati di stampa (materiale piano)



② ① Da [Look in], selezionare la posizione del file.

② Da [Files of type], selezionare [Picture file] o [Adobe Illustrator file].

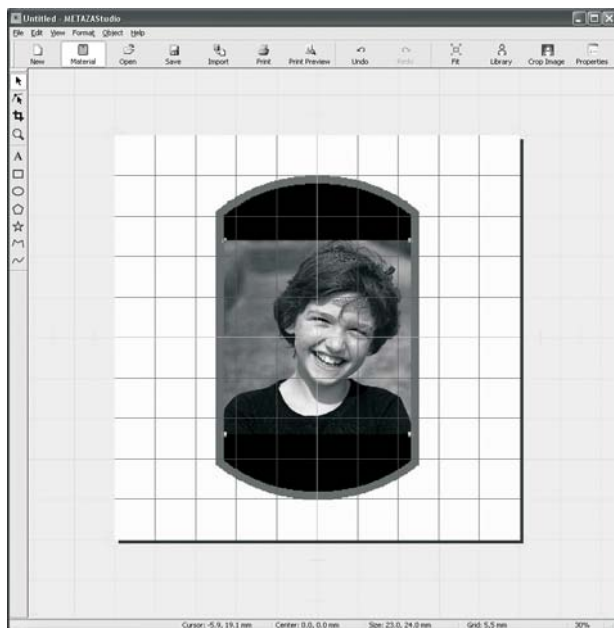
③ Selezionare il file desiderato.

④ Fare clic su [Open].

L'immagine specificata viene importata e visualizzata con i margini impostati.

E' possibile variare la disposizione dell'immagine già posizionata, modificandone la dimensione, orientamento o aggiungendo bordi attorno ad essa.

⇒ P.44, "Guida rapida a layout di immagine"



Importante!

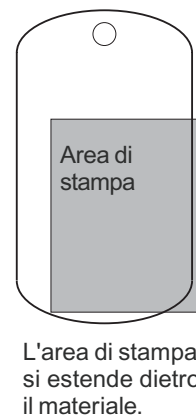
Nel caso in cui sul materiale siano presenti fori, fare in modo che l'immagine non venga disposta sopra i fori. L'impostazione come area di stampa un'area su cui siano presenti fori fa sì che gli aghetti di stampa colpiscano o danneggino l'estremità del materiale.

⇒ P.45, "Correzione di posizione, dimensione o angolo di immagine"

OK



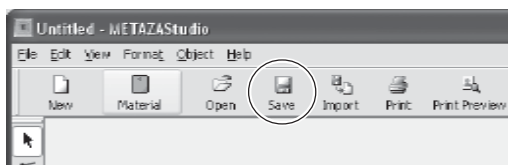
Non OK



Passaggio 3 : Salvataggio file

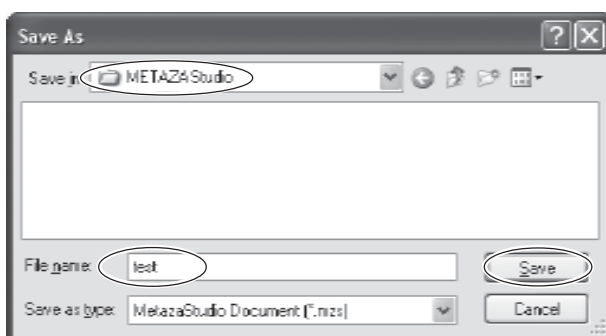
Salvare i dati da stampare in un file.

Procedura



① Fare clic su .

Viene visualizzata la finestra di dialogo [Save As].



② ① Per [Save in], specificare la posizione in cui salvare il file.

② Digitare il nome del file.

③ Fare clic su [Save].

3-7 Avvio di stampa

Avvio di stampa

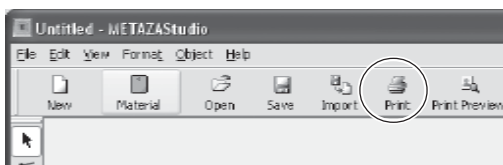
Importante!

Non tentare di stampare in una delle seguenti situazioni. In tal caso possono danneggiarsi aghetti di stampa o testine di stampa.

- In caso di mancato caricamento di materiale
 - In caso di mancata impostazione di testina di stampa ad un'altezza adatta allo spessore del materiale
- ☞ P. 31, "Caricamento di materiale (utilizzo di foglio adesivo)", p. 33, "Caricamento di materiale (utilizzo di morsa autocentrante)"

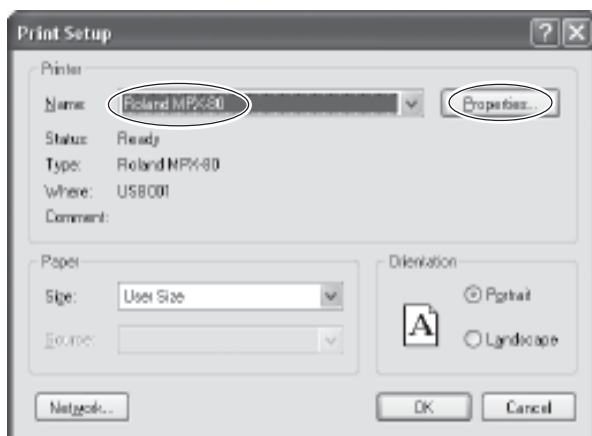
Procedura

- ❶ Chiudere il coperchio.

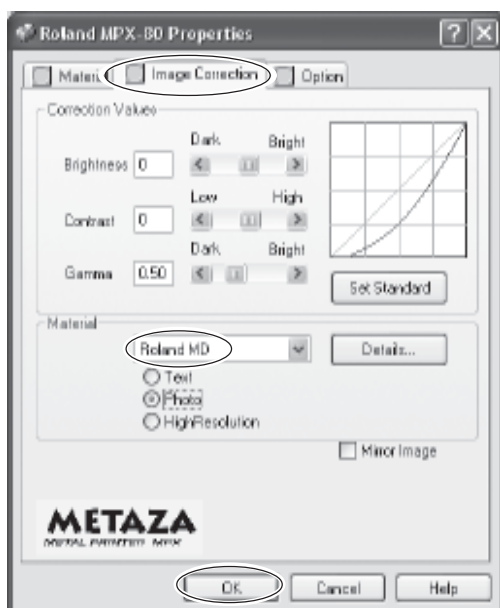


- ❷ Fare clic su .

Viene visualizzata la finestra di dialogo [Print Setup].



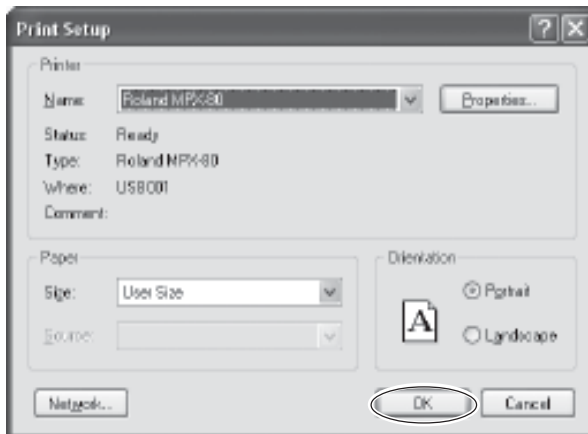
- ❸ ❶ Accertarsi di selezionare [Roland MPX-80] come nome di stampante.
- ❷ Fare clic su [Properties].



- ❹ ❶ Fare clic sulla scheda [Image Correction].
- ❷ Selezionare [Material].
Selezionare composizione o codice del prodotto del materiale.
- ❸ Fare clic su [OK].

Selezione del materiale

Nel caso venga selezionata la composizione del materiale caricato, la stampa viene eseguita utilizzando forza d'impatto ottimale per la composizione.



⇨ P. 78, "Registrazione di composizione e correzione forza di impatto"

⑤ Fare clic su [OK].

I dati di stampa vengono inviati all'unità e le operazioni di stampa vengono avviate.

⑥ Al termine delle operazioni di stampa, aprire il coperchio ed estrarre il materiale.

Estrazione difficoltosa del materiale in caso di utilizzo del foglio adesivo

Nel caso in cui sia difficoltoso staccare il materiale, inserire un oggetto sottile piano (ad esempio un pezzo di carta o cartoncino rigido) tra il foglio adesivo e il materiale per facilitarne il distacco.

Arresto di operazioni di stampa

Procedura

❶ Spegnere l'unità.

☞ P. 24, "Avvio dell'unità"

❷ **Windows Vista**

Fare clic su [Start], quindi fare clic su [Control Panel].

Fare clic su [Hardware and Sound], quindi fare clic su [Printers].

Windows XP

Fare clic su [Start], quindi fare clic su [Control Panel].

Fare clic su [Printers and Other Hardware], quindi fare clic su [Printers and Faxes].

Windows 2000

Fare clic su [Start].

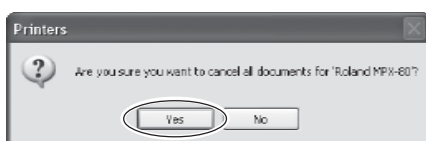
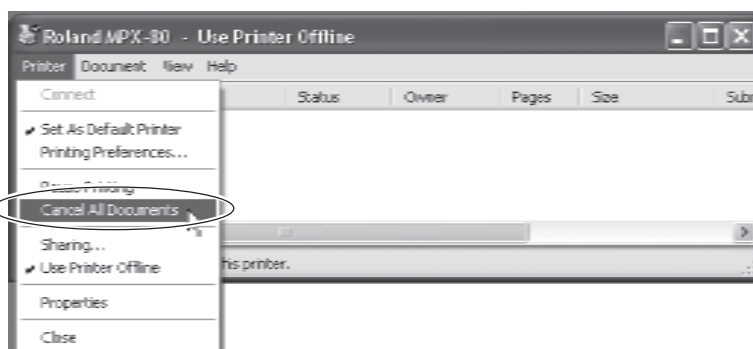
Fare clic su [Settings], quindi fare clic su [Printers].



Roland MPX-80
Ready

❸ Fare doppio clic sull'icona [Roland MPX-80].

❹ Dal menu [Printers] , fare clic su [Cancel All Documents] (o [Purge Print Documents]).



❺ Nel caso in cui venga visualizzato il messaggio riportato nella figura qui a fianco, fare clic su "Yes."

Capitolo 4

Operazioni avanzate

4-1 Guida rapida a layout immagine

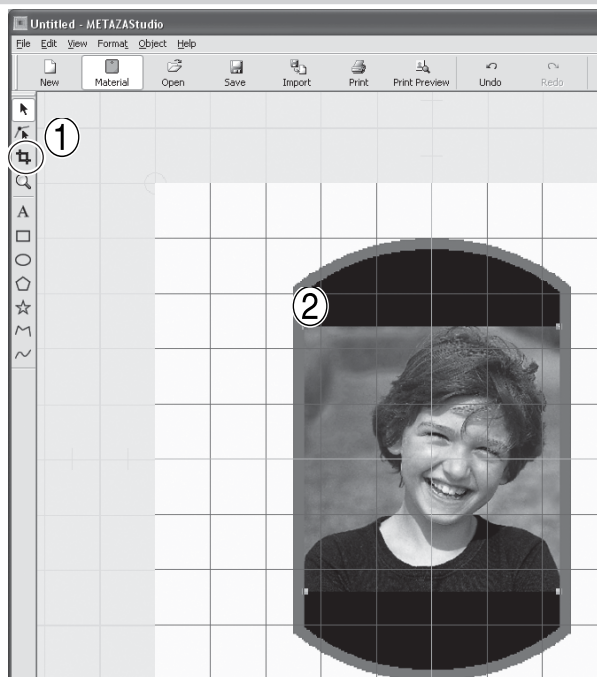
Utilizzo di una sola porzione immagine (ritaglio)


E' possibile ritagliare l'immagine originale per rimuovere le aree indesiderate e utilizzare solo la porzione desiderata. Tale operazione viene denominata "trimming" o ritaglio.

In questo esempio, è necessario utilizzare i dati di stampa creati a pagina 36, "Creazione dati di stampa (materiale piano)."

☞ P. 36, "Creazione dati di stampa (materiale piano)"

Procedura



- 1 Fare clic su .
- 2 Fare clic sull'immagine.
Vengono visualizzate otto maniglie di ritaglio attorno all'immagine.



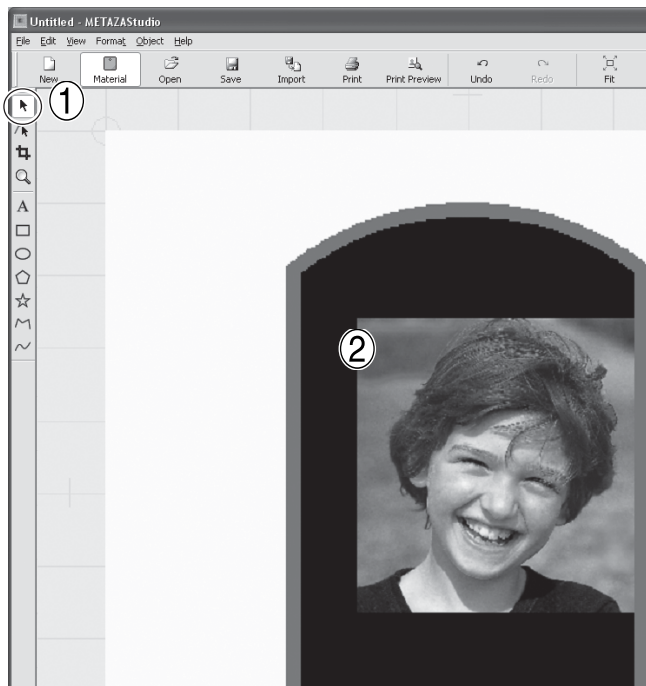
- 2 Trascinare le maniglie di ritaglio per determinare l'area da ritagliare. Regolare in modo da consentire la selezione dell'area di immagine che si desidera utilizzare.

Maniglia di ritaglio


Correzione di posizione, dimensione o angolo immagine

E' possibile eseguire la correzione di posizione, dimensione e angolo immagine per ottenere il layout desiderato. In questo esempio, è necessario utilizzare i dati di stampa creati a pagina 44, "Utilizzo di una sola porzione immagine (ritaglio)."

Procedura



❶ Correggere la posizione.

❶ Fare clic su , quindi fare clic sull'immagine.

Vengono visualizzate le maniglie (n) ai quattro angoli immagine.

❷ Trascinare l'immagine per correggere tale posizione.



❷ Correggere le dimensioni.

Trascinare le maniglie ai quattro angoli immagine per correggerene le dimensioni.

Maniglie



3 Correggere l'angolo.

1 Con le maniglie ai quattro angoli immagine, cliccare una seconda volta sull'immagine.

La forma delle maniglie ai quattro angoli diventano (●).

2 Allineare il cursore con la maniglia.

La forma cambia in quella di un cursore di rotazione.



3 Trascinare per regolare l'angolo immagine (inclinazione).

E' possibile modificare l'angolo fino a 360 gradi.

 **Point**

Tenendo premuto il tasto SHIFT della tastiera mentre viene eseguito il trascinamento l'angolo viene modificato di 45 gradi per volta. Talvolta è conveniente utilizzare tale metodo come nei casi in cui si desideri eseguire una rotazione esatta di 90 gradi.

 **Point**

Le operazioni di ritaglio possono essere eseguite per immagine con angolo modificabile. Per eseguire le operazioni di ritaglio, riportare innanzitutto l'immagine all'angolo iniziale.

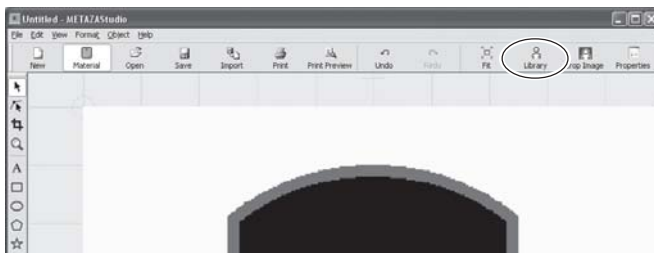
Inserimento immagine in frame


E' possibile modificare la disposizione dei dati di stampa posizionando il frame attorno all'immagine. E' necessario utilizzare frame preregistrati nella cosiddetta "libreria" di METAZAStudio's. La libreria contiene un numero di frame preregistrati, ed è possibile registrarne di nuovi.

In questo esempio, è necessario aggiungere un frame ai dati di stampa creati a pagina 45, "Correzione di posizione, dimensione o angolo immagine".

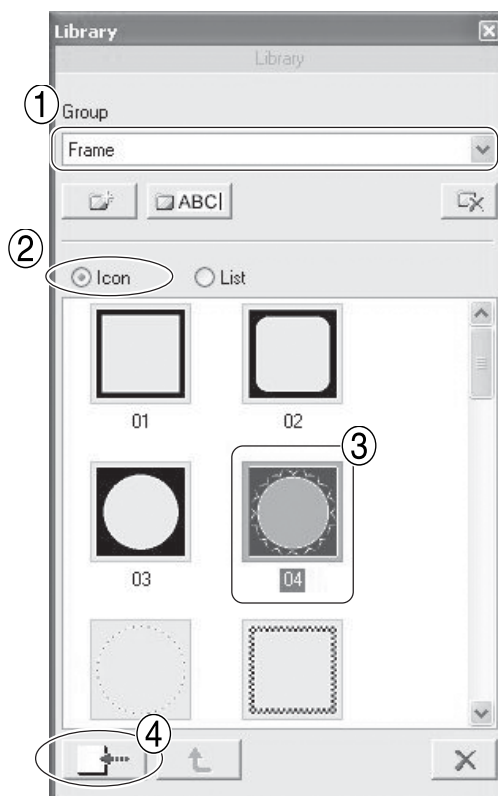
Per informazioni su modalità di utilizzo della libreria, consultare il paragrafo: "Preregistrazione di forme e immagini utilizzate di frequente" a pagina 63 "Vasta gamma di operazioni eseguibili con METAZAStudio"

Procedura



① Fare clic su .

Viene visualizzata la schermata [Library].



②① Da [Group], selezionare [Frame].

② Selezionare [Icon].

③ Fare clic sul frame [04].

④ Fare clic su .

Un frame viene inserito nella schermata.



③ Trascinare le maniglie (■) attorno al frame per correggere dimensioni e posizione.

Correggere posizione e dimensioni in modo tale da poter incorporare l'immagine. I metodi di regolazione sono gli stessi come i metodi per la correzione di posizione e dimensione immagine.

⇨ P. 45 "Correzione di posizione, dimensione o angolo immagine"

Maniglie



Correggere il layout modificando posizione e dimensione di immagine e frame.

Frame

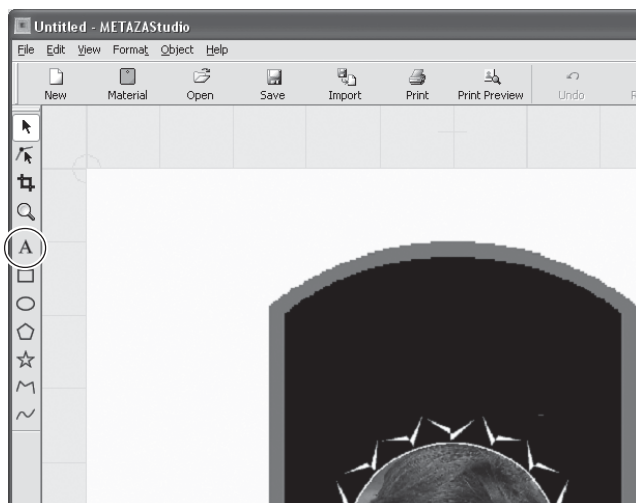
Dati ultimati

4-2 Guida rapida a layout testo

Inserimento testo

A questo punto è necessario digitare il testo da stampare.

Procedura



❶ Fare clic su **A**.



❷ Fare clic in un punto del materiale, quindi digitare il testo.

Disposizione lineare o a ventaglio


Dopo aver eseguito la disposizione lineare di testo, è possibile modificarla in disposizione a ventaglio.

Procedura

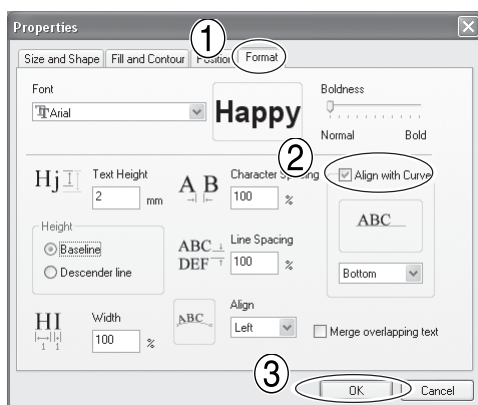


1 ① Inserire il testo.

➤ P. 49, "Inserimento del testo"
Disporre il testo orizzontalmente.

2 ② Fare clic su .

Viene visualizzata la finestra di dialogo [Properties].



1 ① Fare clic sulla scheda Format.

2 ② Selezionare [Align with Curve] con la casella di controllo.

3 ③ Fare clic su [OK].

Il layout di testo passa a fan shape.



E' possibile regolare le dimensioni e la posizione del testo così disposto, o di modificarne il formato.

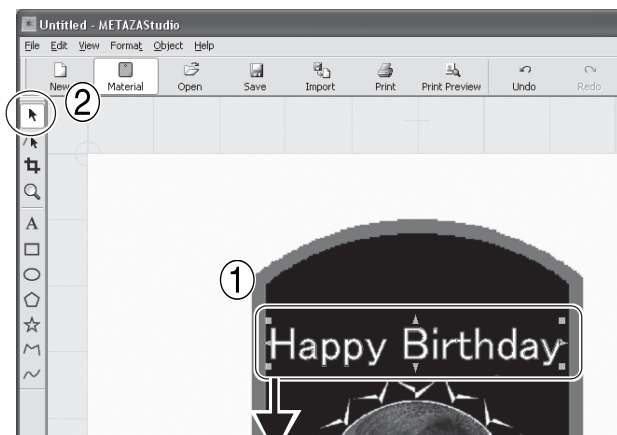
➤ P. 51, "Correzione di layout testo", p. 55, "Modifica formato testo"

Regolazione della disposizione del testo

Per la disposizione di testo, allo stesso modo delle immagini è possibile spostare la posizione in cui è disposto e modificarne dimensioni e angolazione. E' inoltre possibile modificare il tipo di riempimento utilizzato.

☞ P. 45, "Regolazione della posizione, dimensione o angolo dell'immagine"

Procedura



1 ① Inserire il testo.

☞ P. 49, "Inserimento del testo"

2 ② Fare clic su .

3 ③ Fare clic sul tetso predisposto.

Vengono visualizzate otto maniglie attorno al testo.



Maniglie



2 ② Regolare le dimensioni.

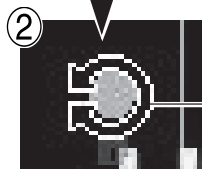
Trascinare le maniglie per regolare le dimensioni.



3 ③ Regolare l'angolo.

1 ① Fare clic sul testo.

La forma delle maniglie passa a .



2 ② Allineare il cursore con la maniglia.

La forma cambia in cursore di rotazione.

Cursore di rotazione



- ③ Trascinare per modificare l'angolo testo.
E' possibile modificare l'angolo fino a 360 gradi.




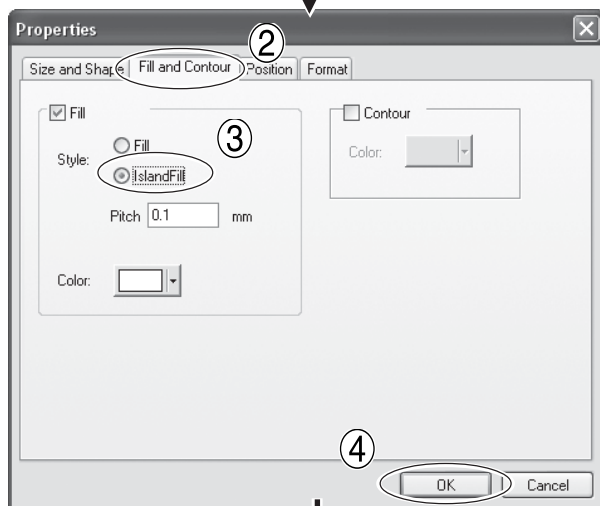
Point

Tenendo premuto il tasto SHIFT della tastiera mentre viene eseguito il trascinamento l'angolo viene modificato di 45 gradi per volta. Talvolta è conveniente utilizzare questo metodo nel caso in cui si desideri eseguire la rotazione precisamente di 90 gradi.



- Modificare il tipo di riempimento testo.

- ① Fare clic su .
Viene visualizzata la finestra di dialogo [Properties].



- ② Fare clic sulla scheda [Fill and Contour].

- ③ Selezionare [Island Fill].

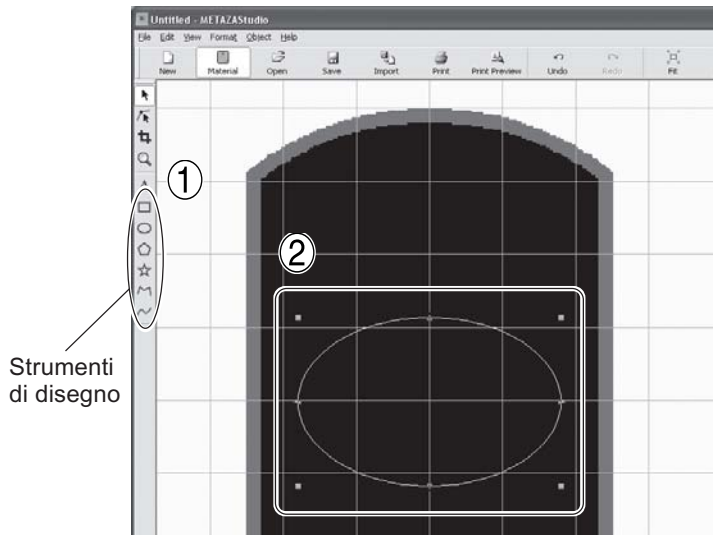


- ④ Fare clic su [OK].
Il modo in cui viene eseguito il riempimento testo cambia in linee spaziate anziché colore pieno. Aumentando il valore di [Pitch] aumenta la spaziatura tra linee.


Layout testo in presenza di forme

A questo punto è possibile eseguire il layout testo in presenza di forme con utilizzo di strumenti di disegno.

Procedura

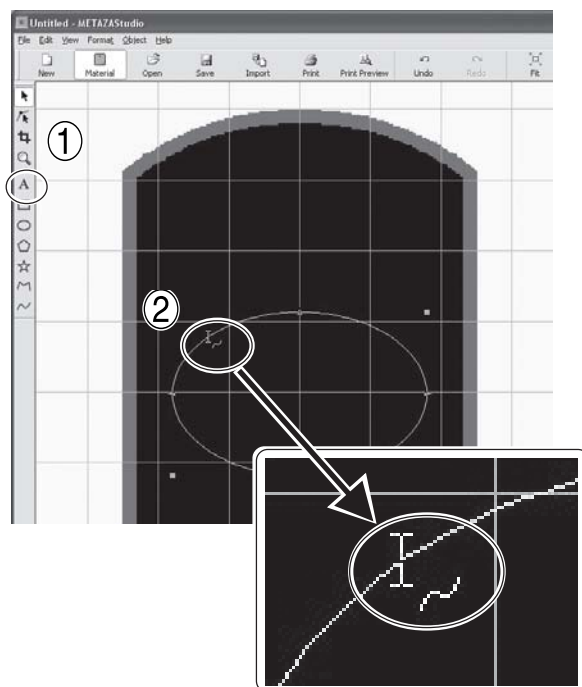



- 1 1 Fare clic su strumento di disegno.

In questo esempio è necessario utilizzare .

- 2 2 Nella schermata di modifica, creare una forma su materiale.

Per informazioni dettagliate sugli strumenti di disegno, consultare il paragrafo: [Guida online di METAZAStudio](#) ("Comandi" > "Pulsanti barra degli strumenti")



- 2 1 Fare clic su **A**.
- 2 2 Posizionare il cursore in prossimità della forma creata, quindi non appena viene visualizzato il cursore , fare clic.



③ Inserire il testo.

⇨ P. 49, "Inserimento testo"

Il testo viene disposto attorno all'immagine.

Importante !

E' impossibile eseguire il layout su polilinea integrata.

⇨ Guida online di METAZASudio ("Comandi" > "Menu [Object]" > "Conversione in polilinea", "Polilinee integrate")

E' possibile regolare dimensioni e posizione di layout testo, o modificarne il formato.

⇨ P. 51, "Correzione di layout testo", p. 55, "Modifica formato testo"

Modifica formato testo

Nella schermata [Properties], dalla scheda [Format] è possibile modificare tali proprietà come carattere di layout testo, così come altezza e larghezza caratteri.

Per informazioni dettagliate su impostazione, fare riferimento alla guida online di METAZAStudio.

☞ Guida online di METAZAStudio ("Comandi" > "Menu [Format]")



4-3 Correzione luminosità e contrasto

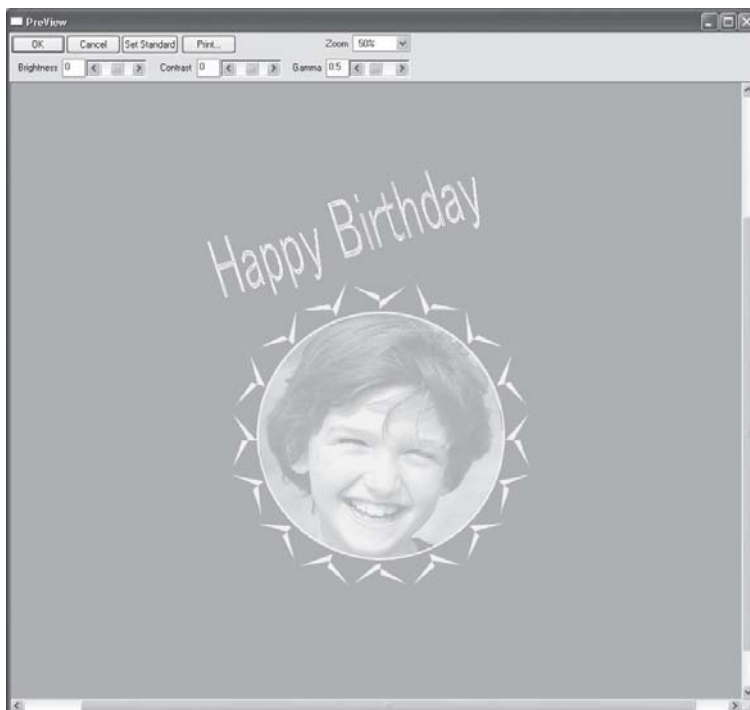
Controllo risultato finale in Anteprima

Nella finestra Anteprima è possibile correggere luminosità, contrasto e correzione gamma. Un'immagine con aree chiaro scuro ben definite riproduce risultati di stampa soddisfacenti. Correggere in modo tale da adattarle all'immagine.



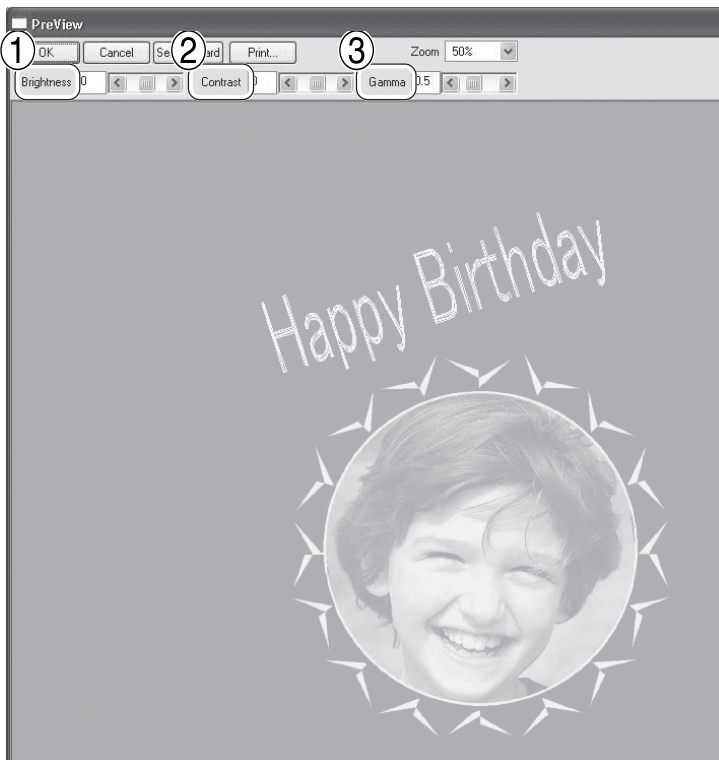
Fare clic su  .

Viene visualizzata la finestra Anteprima.



Anteprima

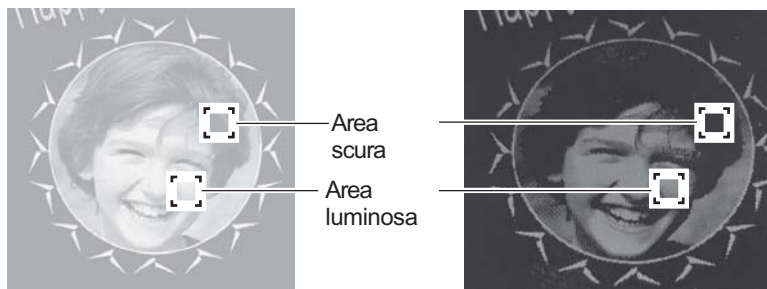
Correzione immagine in Anteprima



Anteprima

Le aree chiaro scuro vengono stampate come indicato nella figura qui di seguito.

Le aree di colore scuro non vengono incise, e le aree di colore chiaro vengono incise con forza.



Inoltre, i risultati di stampa prima e dopo la correzione sono quelli indicati qui di seguito.

Prima della correzione



Dopo la correzione

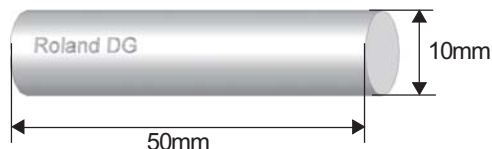


Gamma regolata a 0,4.
La luminosità del lato di immagine viene ridotta, rendendo l'espressione ben definita.

4-4 Creazione dati di stampa per superfici curve

Con tale unità, l'utilizzo di cappuccio di testina di stampa consente di eseguire la stampa su materiali a forma cilindrica e altri esempi di materiale la cui altezza di superficie non sia uniforme.

In questa sezione vengono visualizzate le modalità di creazione dati, utilizzando la stampa su materiale a forma cilindrica simile a quello indicato nell'esempio qui di seguito.



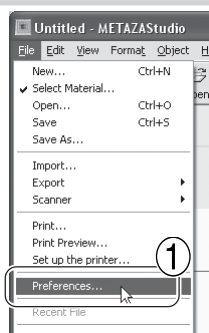
Passaggio 1: Impostazione area di stampa (dimensioni pezzo)

Innanzitutto, è necessario eseguire le impostazioni relative all'area di stampa sul materiale. In caso di stampa su materiale cilindrico, è impossibile eseguire la stampa sull'intera superficie del materiale (come sulla superficie di materiale piano). Per tale ragione, la schermata di modifica di METAZAStudio visualizza l'area di stampa anziché di materiale. L'area di stampa viene determinata dal valore di diametro del materiale inserito nella schermata di impostazione driver.

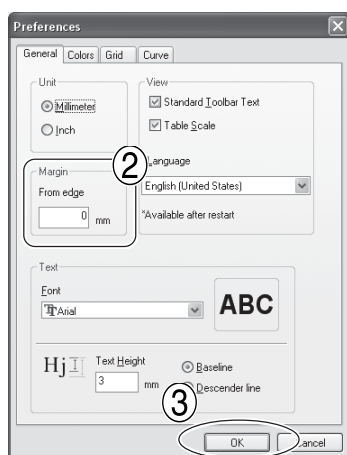
Per ulteriori informazioni su condizioni relative a materiali di forma cilindrica che tale unità è in grado di poter stampare, fare riferimento alla pagina indicata qui di seguito.

☞ P. 29, "Condizioni relative a materiali di superficie curva stampabile"

Procedura



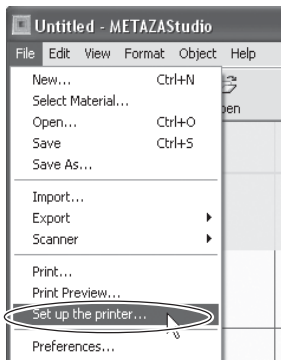
- 1 Impostare i margini a 0 millimetri.
- 1 Fare clic su [File], quindi fare clic su [Preferences]. Viene visualizzata la finestra di dialogo [Preferences].



- 2 Impostare "Margin" a "0 mm."
- 3 Fare clic su [OK].

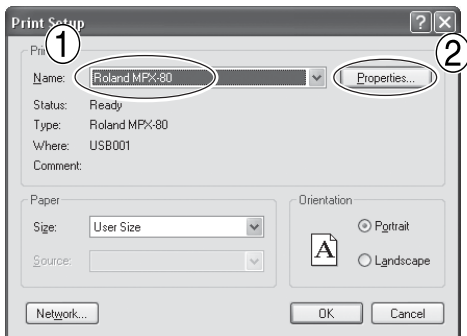
Importante !

In caso di stampa su materiale di forma cilindrica, impostare i margini a 0 millimetri. In caso di stampa su materiale di forma cilindrica, l'area tracciabile è limitata, pertanto l'area di stampa sufficiente deve essere garantita dall'impostazione dei margini ad una dimensione pari a 0 millimetri.



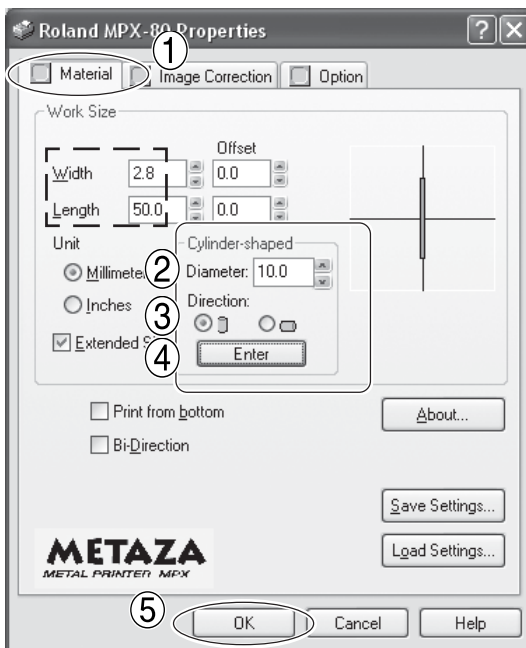
② Fare clic su [File], quindi fare clic su [Set up the printer].

Viene visualizzata la finestra di dialogo [Print Setup].



③① Accertarsi di selezionare [Roland MPX-80] come nome stampante.

② Fare clic su [Properties].



④ Eseguire le impostazioni [Diameter] e [Material Orientation] relative al materiale di forma cilindrica.

① Fare clic sulla scheda [Material].

② Impostare [Diameter] a 10 millimetri.

③ Selezionare [Direction].

In questo esempio, selezionare (vertical).

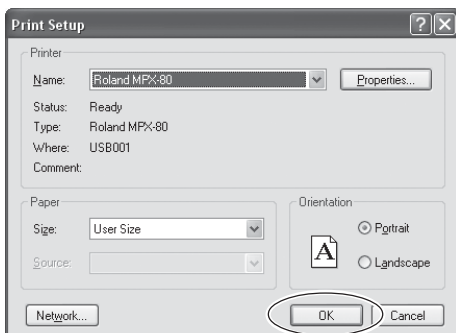
④ Fare clic su [Enter].

Sotto [Work Size], il valore relativo a [Width] viene impostato automaticamente.

Per [Length], in questo esempio, eseguire l'impostazione di 50 millimetri.

⑤ Fare clic su [OK].

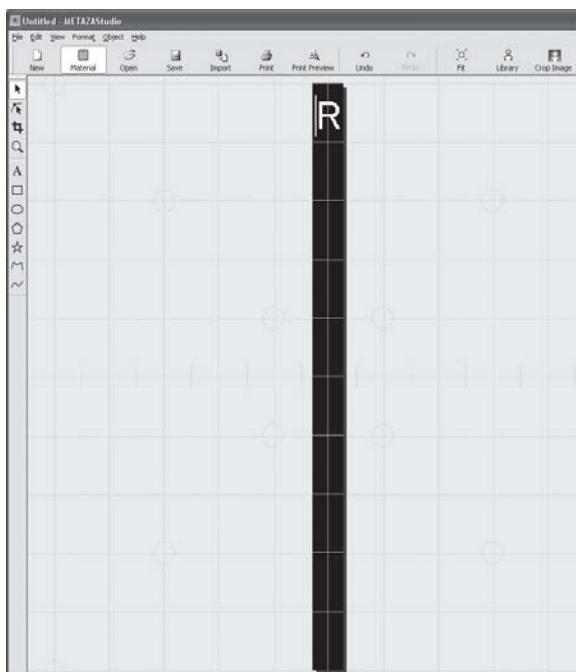
⑥ Fare clic su [OK].



Passaggio 2: Inserimento testo e correzione layout

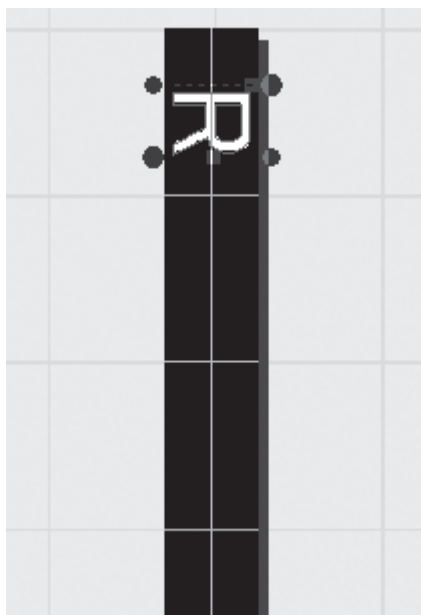
Digitare il testo da stampare, quindi correggerne il layout.

Procedura



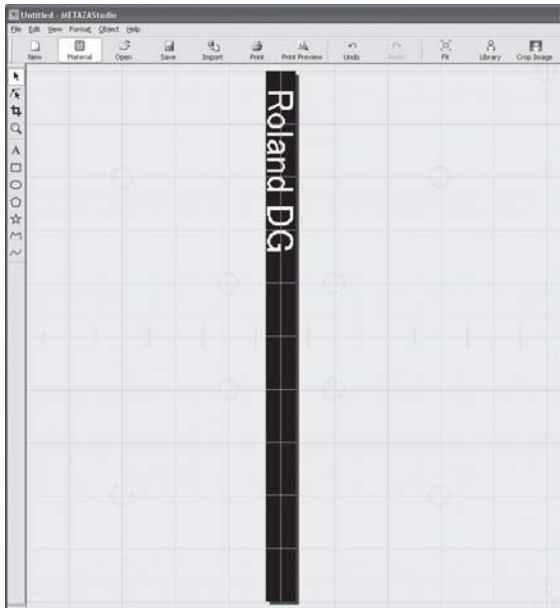
❶ Inserire un singolo carattere di testo nell'area di stampa.

➦ P. 49, "Inserimento testo"



❷ Disporre il testo seguendo l'orientamento verticale, quindi correggerlo in modo tale da adattarlo perfettamente all'interno dell'area di stampa.

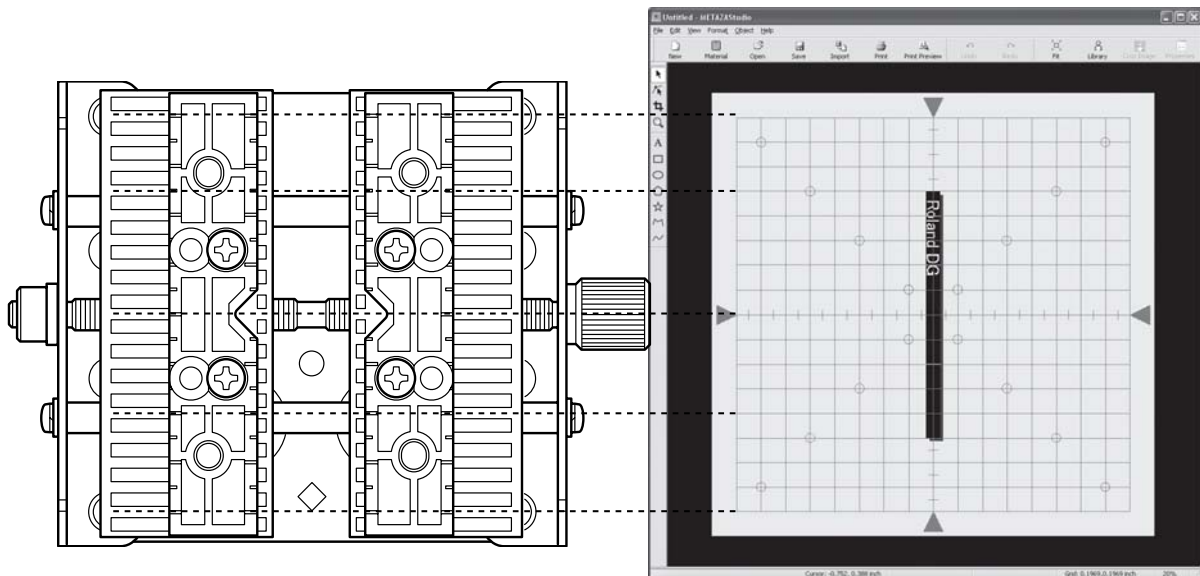
➦ P. 51, "Correzione di layout testo"



③ Inserire il testo rimasto, quindi correggerne la posizione.

La scala del piano di lavoro riportato sullo schermo corrisponde alla scala della morsa autocentrante come indicato nella figura qui di seguito. Correggere attentamente il posizionamento in modo tale che il testo venga stampato nella posizione desiderata.

☞ P. 33, "Caricamento di materiale (utilizzo di morsa autocentrante)"



4-5 Stampa di materiale di forme diverse

Modalità di registrazione nuovo materiale

METAZASudio include materiale prerigistrato di quattro forme, ed è inoltre possibile registrare un nuovo materiale. E' possibile eseguire la stampa di materiale senza previa registrazione, ma in tali casi l'area di stampa è limitata, e gli aghetti di stampa possono danneggiarsi urtando l'estremità del materiale. Per stampare il materiale non registrato in METAZASudio, registrarlo innanzitutto come nuovo materiale. I seguenti tre metodi sono disponibili per la registrazione del materiale. Per informazioni dettagliate sulle procedure, fare riferimento alla guida online di METAZASudio.

☞ P. 9, "Documentazione relativa all'unità"

Metodi di registrazione

➤ Importazione di immagini bitmap

Nel caso in cui l'immagine del materiale sia disponibile, è possibile eseguirne l'importazione. Si osservi, tuttavia, che possono essere utilizzati soltanto i dati bitmap. Altri requisiti vengono riportati qui di seguito.

Formato File: deve essere o BMP (bitmap) o JPEG

Numero colori : Binario (bianco e nero — il riempimento delle porzioni corrispondenti al materiale deve essere nero)

➤ Scansione di materiale con scanner

Nel caso in cui non sia disponibili l'immagine o la forma del materiale sia complessa, è possibile scansionare il materiale tramite scanner e importare l'immagine riprodotta. Utilizzare lo scanner che supporta TWAIN_32. Altri requisiti vengono riportati qui di seguito.

Numero colori : Binario (bianco e nero — il riempimento delle porzioni corrispondenti al materiale deve essere nero)

➤ Disegno della forma del materiale

Nel caso in cui il materiale sia quadrato, circolare, o simile, sia singolo che in combinazione, è possibile utilizzare gli strumenti di disegno per disegnare la forma del materiale, quindi eseguirne la registrazione.

☞ Guida online di METAZASudio ("Guida rapida" > "Registrazione materiali favoriti")

4-6 Altre funzioni manuali

Vasta gamma di operazioni eseguibili con METAZAStudio

METAZAStudio offre una vasta gamma di funzioni per la modifica di immagini importate e la creazione di dati per la stampa. Per ulteriori informazioni sulla modalità di funzionamento di METAZAStudio, fare riferimento alla guida online relativa al programma.

☞ P. 9, "Documentazione relativa all'unità"

➤ Ottimizzazione delle immagini

Nel caso in cui i dati di stampa siano stati creati con METAZAStudio, il chiaro scuro è espresso accostando i colori ad un bianco più scuro e i colori ad un nero più chiaro. Ciò significa che ad esempio capelli o abiti scuri possono essere stampati in modo più chiaro, rendendo indistinto il contorno della persona. (Tali capelli o abiti possono non essere stampati a seconda del tipo di dati). In tali casi, ritagliando la persona e applicando un bordo all'immagine è possibile ottimizzare l'immagine della persona ottenendo una migliore qualità di stampa.

☞ Guida online di METAZAStudio ("Procedure operative" > "Passaggio 3: Eliminazione di parti inutili di immagine")

➤ Registrazione preliminare di forme inutilizzate e immagini

E' possibile eseguire la registrazione di forme utilizzate di frequente e di uso generico nella libreria, che consente di richiamarle e aggiungerle ai dati ogni volta che si desidera utilizzarle. E' inoltre possibile registrare loghi, grafica, e immagini.

☞ Guida online di METAZAStudio ("Guida rapida" > "Utilizzo libreria")

➤ Creazione di linee di contorno delle immagini

E' possibile stampare immagini importate con le linee di contorno aggiunte. I formati di dati importabili sono JPEG e BMP (bitmap). Per consentire la netta estrazione di contorni, i dati devono rispettare le seguenti condizioni.

Gradazione : L'utilizzo di immagini che non contengono gradazioni continue e che hanno dei bordi ben definiti tra i colori.

Numero colori : Binario (bianco e nero [consigliato])

Risoluzione : Alta (Si osserva, tuttavia, che la risoluzione ottimale può variare a seconda della complessità della forma e delle dimensioni in caso di stampa)

☞ Guida online di METAZAStudio ("Guida rapida" > "Creazione linee di contorno da immagine")

➤ Condivisione di file in Internet

E' possibile eseguire il salvataggio di immagini che contengono forme di materiale come file bitmap (BMP) . E' possibile inviare i file in Internet per la conferma dei risultati finali.

☞ Guida online di METAZAStudio ("Guida rapida" > "Creazione di anteprima per il controllo completamento immagine")

4-7 Impostazione driver

Visualizzazione documentazione per impostazione driver

Dalla schermata di impostazione driver, è possibile eseguire una vasta gamma di voci, includendo dimensioni materiale e metodo di utilizzo per la stampa.

Una qualsiasi modifica in questa schermata (schermata visualizzata utilizzando la presente procedura) resta efficace persino dopo aver riavviato METAZAStudio. Per continuare tali operazioni con le modifiche applicate, seguire la procedura riportata qui di seguito per visualizzare la schermata di impostazione.

Procedura

❶ Windows Vista

Fare clic su [Start], quindi fare clic su [Control Panel].
Dal gruppo [Hardware and Sound] , fare clic su [Printers].

Windows XP

Fare clic su [Start], quindi fare clic su [Control Panel].

Fare clic su [Printers and Other Hardware], quindi fare clic su [Printers and Faxes].

Windows 2000

Fare clic su [Start].

Fare clic su [Settings], quindi fare clic su [Printers].

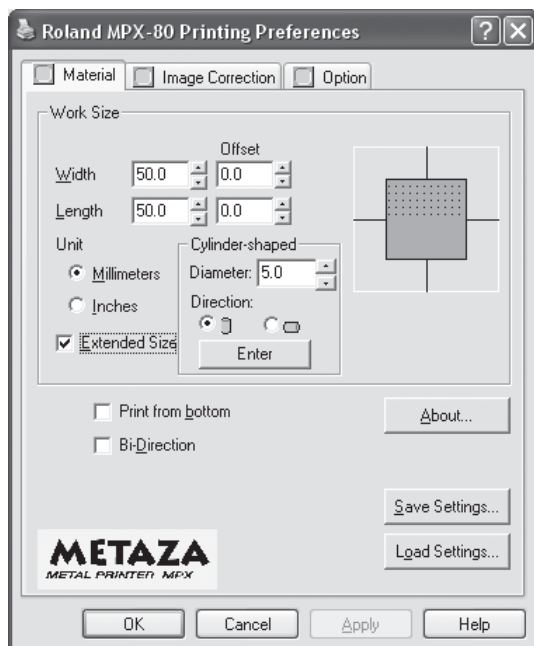


Roland MPX-80
Ready

❷ Fare clic sul tasto destro [Roland MPX-80].

Fare clic su [Printing Preferences].

Viene visualizzata la finestra di dialogo.



Schermata di impostazione

Passando al menu METAZAStudio [File] e cliccando su [Print Setup], quindi, nella schermata [Print Setup] , cliccando su [Properties], viene visualizzata la stessa schermata di quella che viene visualizzata utilizzando "Visualizzazione della schermata di visualizzazione", così come descritta sopra.

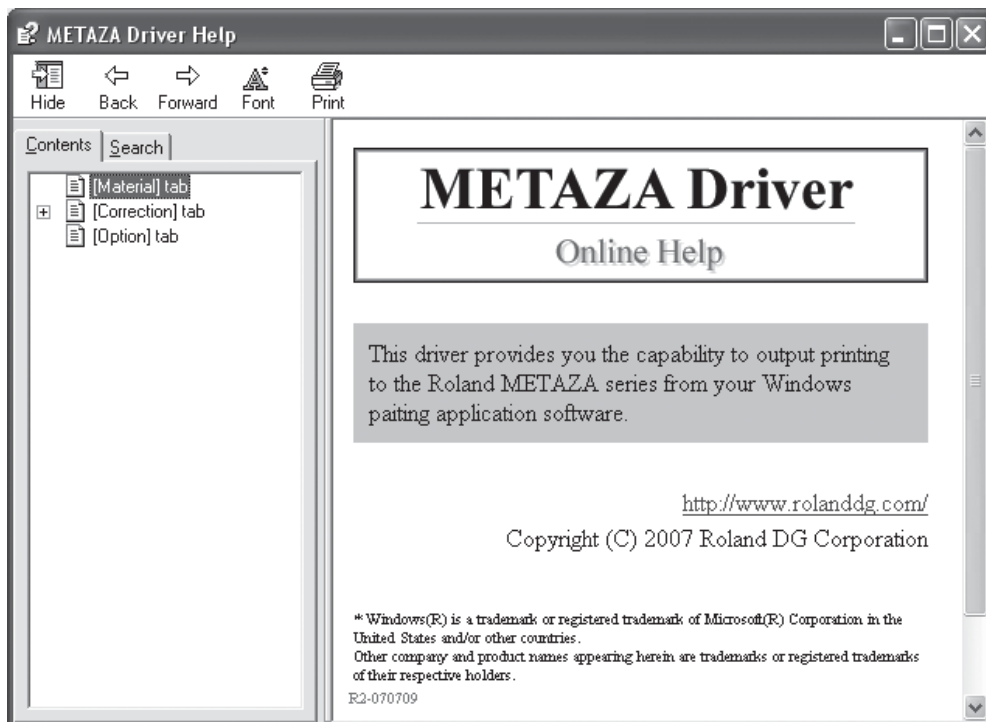
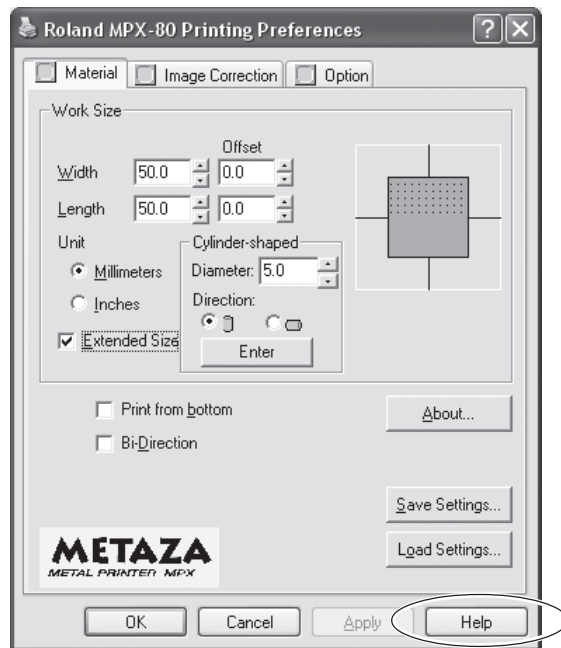
Qualsiasi modifica eseguita in presenza di tale visualizzazione scompaiono non appena viene riavviato METAZAStudio. Nel caso in cui si desideri eseguire modifiche temporanee nell'impostazione driver, visualizzare la schermata di impostazione da METAZAStudio.

Visualizzazione guida online al driver

Per informazioni dettagliate sui valori che possono essere impostati utilizzando il driver, consultare la guida online al driver.

Per visualizzare la guida online al driver, passare alla schermata di visualizzazione driver e fare clic sul pulsante [Help].

☞ P. 9, "Documentazione relativa all'unità"

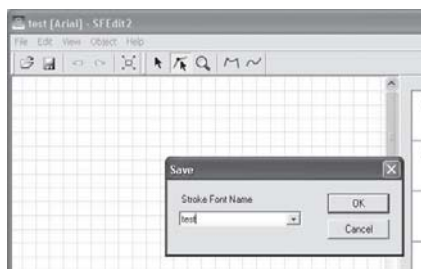


4-8 SFEdit2

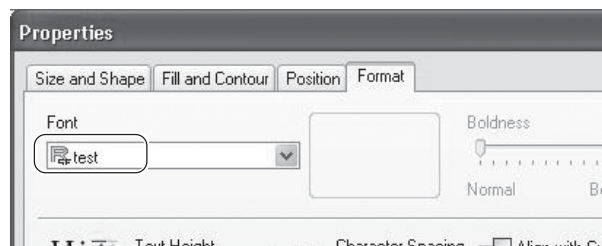
Cos'è SFEdit2 ?

SFEdit2 è un programma su CD-ROM incluso nell'unità (pacchetto software Roland) che consente di creare e modificare i font monofilo. I font monofilo sono disegni di linee create dall'estrazione automatica di linee mediane da font TrueType. Il salvataggio di font monofilo creati o modificati con SFEdit2 consente di registrare il font con METAZAStudio, rendendolo disponibile per la selezione nella schermata di impostazione METAZAStudio per il relativo formato.

Per informazioni dettagliate su funzionamento di font monofilo, creazione e modifica incluse, fare riferimento alla guida online di SFEdit2.



Viene salvato il font monofilo creato o modificato utilizzando SFEdit2.



Esso viene registrato come font utilizzando METAZAStudio.

☞ P. 55, "Modifica di formato testo"

Avvio di SFEdit2

E' possibile avviare SFEdit2 utilizzando due metodi. Uno consiste nell'avviarlo da menu Start di Windows. Il secondo consiste nell'avviarlo da menu METAZAStudio.

Avvio del programma dal menu Start di Windows

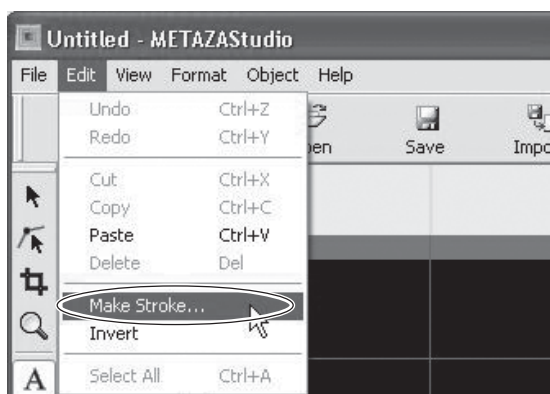


Fare clic sul pulsante [Start] , quindi fare clic su [All Programs] o [Programs].

Fare clic su [Roland SFEdit2], quindi fare clic su [SFEdit2].

Viene avviato SFEdit2.

Avvio del programma di METAZAStudio



In METAZAStudio, dal menu [Edit], fare clic su [Stroke Fonts].

Viene avviato SFEdit2.

Capitolo 5

Manutenzione e correzione

5-1 Manutenzione giornaliera

Manutenzione giornaliera

⚠️ AVVERTIMENTO Non utilizzare benzina, alcool, diluenti o altro materiale infiammabile. In tal caso possono verificarsi incendi.

⚠️ ATTENZIONE Non toccare le testina di stampa subito dopo aver terminato le operazioni di stampa. In tal caso possono verificarsi bruciature.

- La presente unità è un dispositivo di precisione ed è sensibile alla polvere e allo sporco. Accertarsi di aver eseguito le operazioni di pulizia giornalmente.
- Non utilizzare solventi quali diluenti, benzina o alcool.
- Non tentare di lubrificare l'unità.

Pulizia foglio adesivo

Nel caso in cui la forza adesiva diminuisca, lavare il foglio adesivo.

- Non strofinare il foglio adesivo con cuscinetti o spugne abrasive.
- Non stendere né piegare il foglio adesivo al momento di eseguirne il lavaggio.

Lavaggio e asciugatura

Immergere il foglio adesivo in acqua e lavare il foglio lasciandolo leggermente la superficie. Dopo il lavaggio, lasciare asciugare completamente lontano dalla portata dei raggi del sole. Il foglio adesivo non deve essere montato su piano di lavoro finché è bagnato.

In caso di foglio adesivo sporco

Nel caso in cui il foglio adesivo sia molto sporco, lavarlo utilizzando detergente liquido neutro. Risciacquare con acqua per rimuovere completamente il detergente.

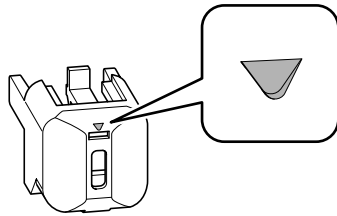
Pulizia parte centrale e coperchio

Utilizzare un panno inumidito di acqua, quindi torcerlo bene e pulire strofinando leggermente. La superficie del coperchio si graffia facilmente, utilizzare pertanto un panno leggero.

Ciclo di sostituzione cappuccio di testina di stampa

E' necessario eseguire la sostituzione del cappuccio di testina di stampa nel caso in cui la punta del triangolo si sia consumata (vedi figura qui di seguito) . Sostituirlo con un nuovo cappuccio.

⇒ P. 31, "Caricamento di materiale (utilizzo del foglio adesivo)", p. 33, "Caricamento di materiale (utilizzo di morsa autocentrante)"



Cappuccio
di testina di
stampa

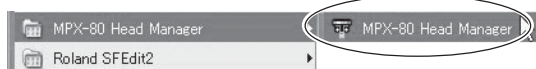
Sostituire nel caso in cui il triangolo scompaia.

5-2 Manutenzione testina e aghetti di stampa

E' possibile eseguire le operazioni di pulizia testina di stampa e manutenzione aghetti di stampa utilizzando il programma incluso MPX-80 Head Manager.

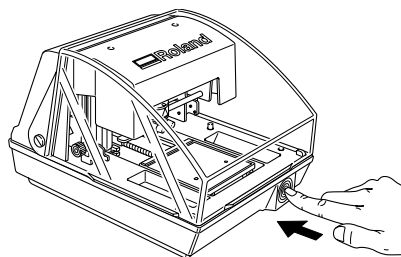
La testina di stampa dell'unità è dotata di nove aghetti di stampa. La stampa viene eseguita utilizzando un aghetto di stampa alla volta. Nel caso in cui la punta dell'aghetto di stampa sia consumata, è possibile cambiare l'aghetto utilizzato per la stampa con un altro. E' inoltre possibile eseguire la correzione per far sì che ogni aghetto di stampa utilizzi la stessa forza di impatto.

Avvio MPX-80 Head Manager



❶ Fare clic su [Start], quindi fare clic su [All Programs] (o [Programs]). Fare clic su [MPX-80 Head Manager], quindi fare clic su [MPX-80 Head Manager].

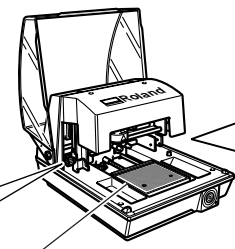
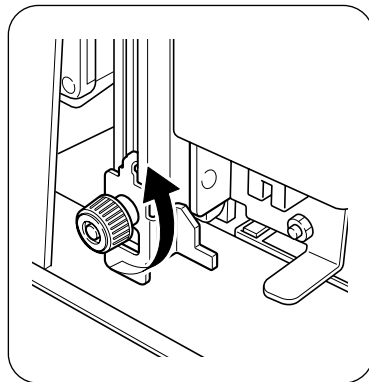
❷ Accendere l'unità.



Pulizia testina di stampa

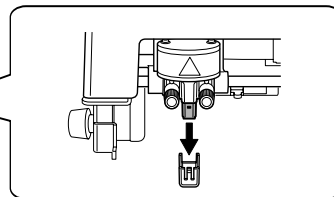
Pulire asportando la benché minima traccia di sporco attorno alla testina di stampa. Eseguire periodicamente le operazioni di pulizia.

Procedura



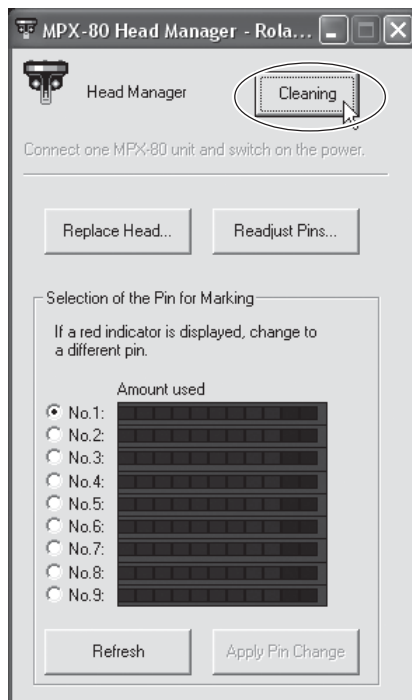
Staccare la morsa autocentrante o il foglio adesivo.

- 1 Staccare la morsa autocentrante o il foglio adesivo e allentare la manopola.

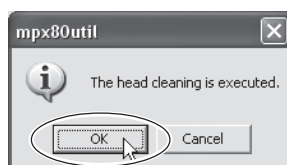


- 2 Avviare MPX-80 Head Manager.

☞ P. 70, "Avvio MPX-80 Head Manager"



- 3 Fare clic su [Cleaning].



- 4 Fare clic su [OK].

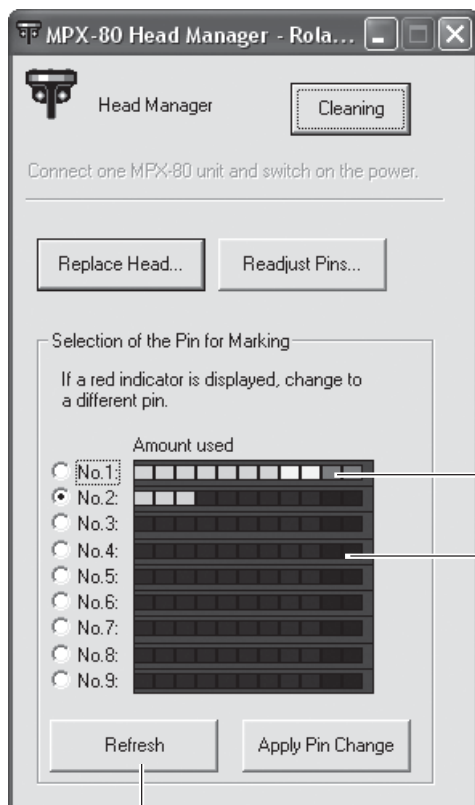
La testina di stampa si sposta e vengono eseguite le operazioni di pulizia.

Controllo di stato aghetti di stampa

Viene indicato lo stato di ciascun aghetto di stampa.

Nel caso in cui l'indicatore relativo all'aghetto di stampa in uso sia rosso, sostituirlo con un nuovo aghetto di stampa.

Nel caso in cui sia impossibile ottenere una stampa di effetto o le immagini stampate siano irregolari malgrado la scala non sia rossa, sostituire con nuovo aghetto di stampa.



L'aghetto di stampa necessita di essere sostituito non appena viene indicato con il colore rosso.

Indica la quantità d'uso di aghetti di stampa. L'indicatore del display aumenta gradualmente di intensità a mano a mano che viene esercitato l'impatto. La percentuale di aumento varia a seconda del materiale stampato. Per gli aghetti inutilizzati non viene visualizzato nulla.

Consente di eseguire il refresh della schermata per visualizzare l'informazione più recente.

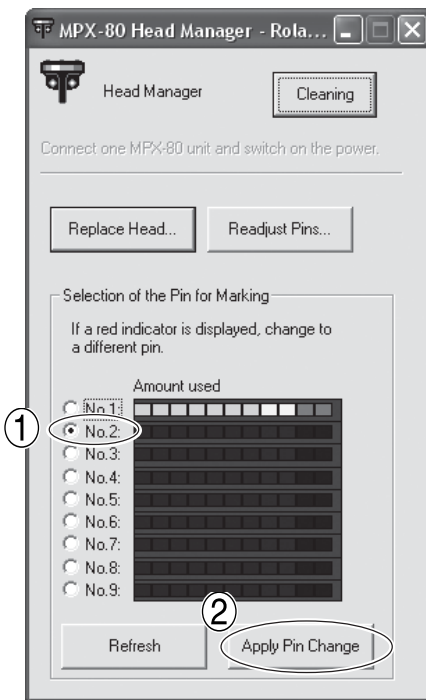
Modifica aghetto di stampa

Seguire i passaggi riportati qui di seguito per eseguire la modifica dell'aghetto di stampa.

Procedura

Avviare MPX-80 Head Manager.

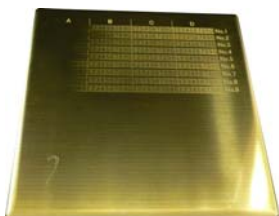
➔ P. 70, "Avvio MPX-80 Head Manager"



- ① Selezionare il numero di aghetto di stampa da utilizzare successivamente.
- ② Fare clic su [Apply Pin Change].

Correzione forza di impatto aghetti di stampa

E' possibile correggere singolarmente la forza d'impatto di ciascun aghetto di stampa. La correzione di aghetti di stampa consiste nel riprodurre il pattern indicato nella figura qui di seguito. Preparare una porzione di materiale da stampare per uso di prova (ottone) o altro materiale che misuri circa 60 mm (2,3 pollici) per 60 mm (2,3 pollici).



Pattern di correzione

Procedura

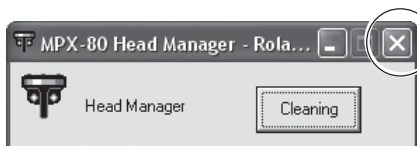
1 Avviare MPX-80 Head Manager.

☞ P. 70, "Avvio MPX-80 Head Manager"



2 Fare clic su [Readjust Pins].

Seguire le istruzioni riportate sulla schermata per eseguire le operazioni di correzione aghetti di stampa.



3 Una volta terminate le operazioni, fare clic su [X].

La schermata viene chiusa.

Modalità di impostazione dei valori di correzione

Per il valore di correzione, utilizzare la lettera e il numero della posizione in cui il valore che può essere letto sia inferiore. Nel caso in cui sia difficoltoso individuarlo, selezionarlo sulla base dell'aspetto come punto di riferimento, e selezionare una posizione che abbia lo stesso aspetto. La situazione è simile a quella illustrata nella figura qui di seguito, pertanto selezionare i valori seguenti.

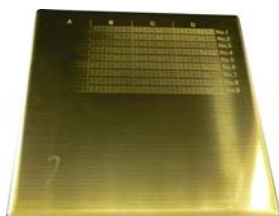
	B	C	D
B0	0	123456789012345678	12345678
C3	3	456789012345678	12345678
B0	0	123456789012345678	12345678
C2	2	3456789012345678	12345678
C2	2	3456789012345678	12345678
B9	9	0123456789012345678	12345678
C2	2	3456789012345678	12345678
C1	1	23456789012345678	12345678
C5	5	6789012345678	12345678

5-3 Sostituzione testina di stampa

Sostituzione testina di stampa

Nel caso in cui tutti gli aghetti di stampa siano usurati, sostituire la testina di stampa. Durante le operazioni di sostituzione, viene riprodotto il pattern riportato nella figura qui di seguito. Preparare una porzione di materiale da stampare per uso di prova (ottone) incluso con la testina di stampa di riserva (MPH-70), o altra porzione di materiale che misuri circa 60 mm (2,3 pollic) per 60 mm (2,3 pollic).

La testina di stampa di riserva viene venduta separatamente. Consultare il distributore autorizzato Roland DG Corp..



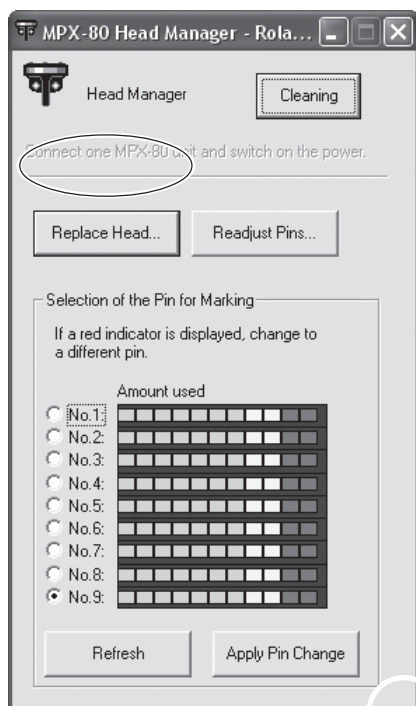
Pattern di correzione

Procedura

- Non abbandonare le operazioni di sostituzione mentre sono in corso.
- La testina di stampa è una parte usurabile. Non utilizzare una testina di stampa i cui aghetti di stampa siano tutti usurati.
- Non riutilizzare una testina di stampa una volta rimossa. Non utilizzarla una seconda volta, persino nel caso in cui contenga aghetti inutilizzati.

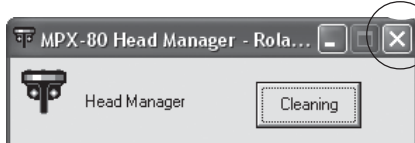
❶ Avviare MPX-80 Head Manager.

☞ P. 70, "Avvio di MPX-80 Head Manager"



❷ Fare clic su [Replace Head].

Seguire le istruzioni riportate sulla schermata per eseguire le operazioni di sostituzione della testina di stampa.



❸ Una volta terminate le operazioni, fare clic su [X]. La finestra viene chiusa.

Dopo aver terminato le operazioni di sostituzione della testina di stampa, fare clic su [Readjust Pins] per controllare lo stato degli aghetti di stampa.

☞ P. 74 "Correzione forza di impatto di aghetti di stampa"

5-4 Correzione posizione punto di origine

Correzione posizione punto di origine

Il punto di origine della stampa è al centro della scala del piano di lavoro. Nel caso in cui si desideri la posizione del punto di origine, riprodurre i dati per la calibratura per verificarne la posizione del punto di origine.

1. Stampare i dati per la calibratura.

1 Montare il materiale sul centro del piano di lavoro.

Preparare un materiale che misuri almeno 20 mmq (0,8 pollici) .

☞ P. 31, "Caricamento di materiale (utilizzo foglio adesivo)", p. 33, "Caricamento di materiale (utilizzo morsa autocentrante)"

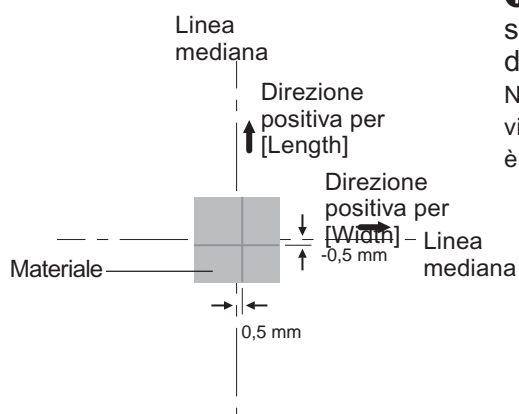
2 Avviare METAZAStudio.



- 3 1 Passare al menu [File] e fare clic su [Open].
- 2 Per [Look in], selezionare la cartella [Samples] nella cartella [METAZAStudio] *.
- * la cartella in cui è installato METAZAStudio
- 3 Selezionare [Axis.dmz].
- 4 Fare clic su [Open].

4 Avviare le operazioni di stampa.

2. Misurare e digitare i valori di correzione.



1 Misurare e annotare l'offset tra la linea mediana sulla scala del piano di lavoro e le linee di intersezione del materiale.

Nell'esempio indicato nella figura qui di seguito, il valore [Width] viene spostato di 0,5 mm in direzione positiva e il valore [Length] è un offset di 0,5 mm in direzione negativa.

2 Windows Vista

Fare clic su [Start], quindi fare clic su [Control Panel].

Da [Hardware and Sound], fare clic su [Printers].

Windows XP

Fare clic su [Start], quindi fare clic su [Control Panel].

Fare clic su [Printers and Other Hardware], quindi fare clic su [Printers and Faxes].

Windows 2000

Fare clic su [Start].

Fare clic su [Settings], quindi fare clic su [Printers].

La cartella [Printers] viene aperta.

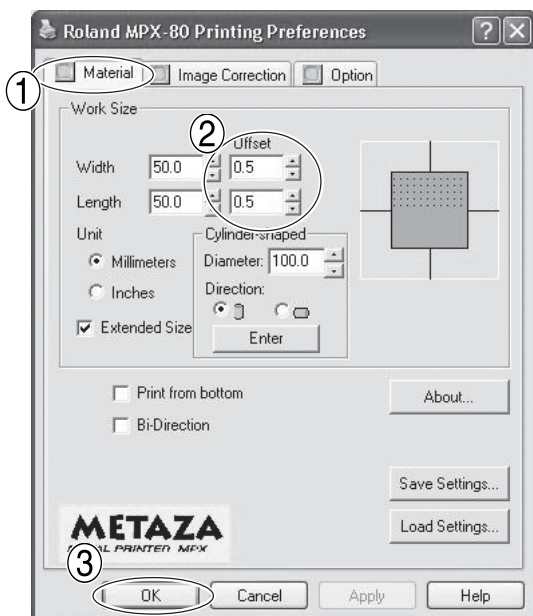


Roland MPX-80
Ready

3 Fare clic col tasto destro del mouse [Roland MPX-80].

Fare clic su [Printing Preferences].

Viene visualizzata la schermata di impostazione.



4 ① Fare clic sulla scheda [Material].

② Nei campi larghezza e lunghezza di [Offset], inserire i valori di spostamento annotati al passaggio 1.

③ Fare clic su [OK].

La schermata viene chiusa.

Inserimento valori di correzione

Nel caso in cui venga visualizzata la schermata METAZASstudio, i valori di ciascuna impostazione eseguita a questo punto sono temporanei, e pertanto non vengono salvati.

Per salvare i valori nella schermata di impostazione, entrare nella cartella [Printers] e visualizzare la schermata di impostazione relativa al driver.

⇨ P. 64, "Impostazione driver"

5-5 Registrazione composizione e correzione forza di impatto

Registrazione composizione e correzione forza di impatto

A questo punto è possibile resequire la registrazione di composizione e correzione di forza di impatto in modo tale da adattarla alla sua durezza e agli altri parametri.

Con tale unità, l'esecuzione delle operazioni di stampa con utilizzo di una forza di impatto appropriata alla composizione del materiale può offrire risultati di qualità perfino superiore. Il driver dell'unità è dotato di impostazioni predefinite per un numero di composizioni e relativa forza d'impatto, ma è anche possibile eseguire da soli la registrazione delle composizioni e della rispettiva forze d'impatto ottimale. E' inoltre possibile eseguire una correzione tardiva della forza di impatto delle composizioni registrate da soli, in modo tale da ottenere risultati di stampa migliori.

Procedura

❶ Windows Vista

Fare clic su [Start], quindi fare clic su [Control Panel].

Da [Hardware and Sound], fare clic su [Printers].

Windows XP

Fare clic su [Start], then click [Control Panel].

Fare clic su [Printers and Other Hardware], quindi fare clic su [Printers and Faxes].

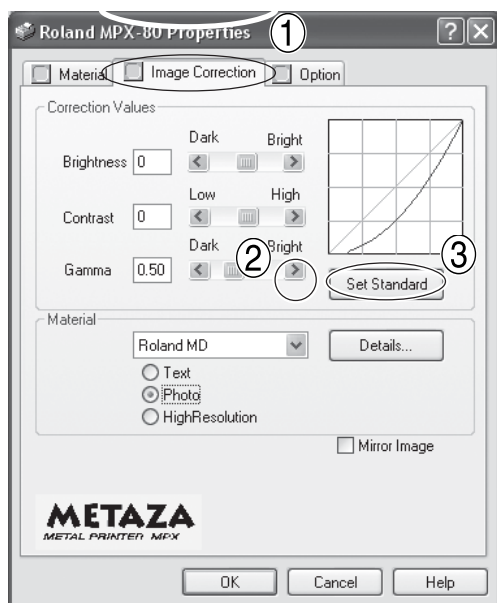
Windows 2000

Fare clic su [Start].

Fare clic su [Settings], quindi fare clic su [Printers].

❷ Fare clic col tasto destro del mouse [Roland MPX-80].

Fare clic su [Properties].

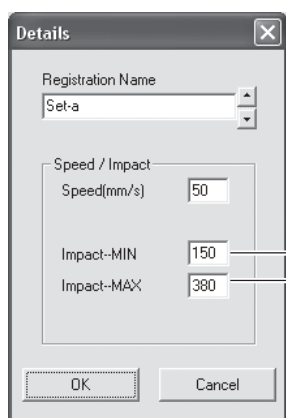


❸ ❶ Fare clic sulla scheda [Image Correction].

❷ Per [Material], selezionare un materiale d'uso (impostazioni dalla a alla d).

❸ Fare clic su [Details].

Viene visualizzata la schermata [Details].



- ④ ① Inserire il nome della composizione che si sta registrando.
- ② Correggere i valori di impatto.

I risultati di stampa variano a seconda della durezza del materiale. Eseguire la correzione adattandola al tipo di materiale in uso.

Aumentare

- Nel caso in cui le aree scure dell'immagine non vengano incise

Abbassare

- Nel caso in cui le aree scure dell'immagine siano troppo bianche (troppo luminose)
- Nel caso in cui la forza di impatto globale sia troppo elevata

Aumentare

- Nel caso in cui le aree luminose dell'immagine vengano incise con forza eccessiva (troppo scuro)
- Nel caso in cui la forza di impatto globale sia troppo debole

Abbassare

- Nel caso in cui le aree bianche dell'immagine siano incise con forza eccessiva

- ⑤ Fare clic su [OK].

La schermata [Details] viene chiusa.

- ⑥ Fare clic su [OK].

La schermata di impostazione viene chiusa.

Tale funzione consente di completare la registrazione di composizione e forza di impatto appropriate. Per ottenere risultati di stampa di qualità superiore, eseguire una prova di stampa e sovrastampa sullo stesso materiale, e correggere i valori di impatto mentre vengono esaminati i risultati di stampa.

Capitolo 6

Appendice

6-1 Cosa fare se

L'unità non funziona persino quando vengono inviati dati di stampa.

L'interruttore è acceso?

Accertarsi che l'indicatore del pulsante Avvio/Spostamento sia acceso. Nel caso in cui sia spento, premere il pulsante Avvio/Spostamento per accendere l'interruttore.

Il cavo di alimentazione è collegato correttamente?

Nel caso in cui non sia collegato correttamente, fare riferimento alla pagina indicata qui di seguito e collegarlo correttamente.

☞ P. 20, "Collegamento cavi"

Il cavo utilizzato per collegare il computer è stato collegato correttamente?

Nel caso in cui sia stato collegato correttamente, fare riferimento alla pagina indicata qui di seguito e collegarlo correttamente.

☞ P. 20, "Collegamento cavi"

Viene eseguito l'impatto, ma senza stampa.

Il materiale è stato caricato correttamente?

Nel caso in cui l'impatto sia stato eseguito in posizione diversa da quella in cui il materiale è stato caricato, ricaricare il materiale.

☞ P. 31, "Caricamento di materiale (utilizzo di foglio adesivo)", p.34,

"Caricamento di materiale (utilizzo di morsa autocentrante)"

Il materiale da stampare è in linea coi parametri del materiale stampabile?

Preparare e utilizzare il materiale stampabile.

☞ P. 28, "Preparazione materiale di stampa"

Nel caso in cui non venga utilizzato il cappuccio di testina di stampa, l'altezza della testina di stampa è stata corretta adattandola allo spessore del materiale?

In caso di inutilizzo di cappuccio di testina di stampa, accertarsi che la testina di stampa sia stata fissata in posizione ad un'altezza appropriata allo spessore del materiale. La stampa non può essere eseguita a meno che l'altezza sia ad un'altezza appropriata. Correggere l'altezza della testina di stampa, quindi fissarla saldamente in posizione utilizzando la manopola.

☞ P. 31, "Caricamento di materiale (utilizzo di foglio adesivo)" p.34,

"Caricamento di materiale (utilizzo di morsa autocentrante)"

L'aghetto di stampa è piegato o rotto?

In caso di mancato risultato di stampa e di modifica della posizione in cui è caricato il materiale, i parametri relativi al materiale o l'altezza della testina di stampa non consentono di correggere il problema, pertanto l'aghetto di stampa può piegarsi o rompersi. Provare a sostituire con aghetto di stampa inutilizzato ed eseguire una prova

di stampa. Nel caso in cui sia possibile stampare con nuovo aghetto di stampa, l'aghetto di stampa utilizzato era evidentemente piegato o rotto. Continuare ad utilizzare il nuovo aghetto di stampa.

☞ P. 73, "Modifica aghetto di stampa"

I risultati di stampa dell'immagine non sono soddisfacenti.

Le impostazioni del materiale nella schermata di impostazione driver sono corrette?

Selezionare la composizione di materiale caricato.

Persino nel caso in cui la composizione di materiale sia la stessa, la durezza della superficie stampata può variare molto a seconda di metodo casting, composizione di impurità, presenza di placcatura e simili. In tali casi, eseguire correzione fine di forza di impatto adattandola al tipo di materiale.

☞ P. 78, "Registrazione di composizione e correzione forza di impatto"

L'immagine è stata stampata in modo chiaro?

Nel caso in cui l'immagine non sia stata stampata in modo chiaro, correggere la luminosità di immagine. Eseguire la stampa aumentando la luminosità di [Gamma] o [Brightness] nella schermata di impostazione driver un pò alla volta.

A questo punto, lasciare il materiale caricato ed eseguire la sovrastampa nella stessa posizione. Continuare a modificare le impostazioni ed eseguire la stampa fino ad ottenere il colore scuro desiderato.

☞ P. 64 "Impostazione driver", Guida online al driver "[Correzione]"

I toni della scala di grigio vengono stampati correttamente?

Nel caso in cui i toni della scala di grigio siano indistinti, passare alla schermata di impostazione driver ("Advanced" nella scheda [Image Correction]) e correggere la forza di impatto. Eseguire la stampa lasciando il valore [Impact--MAX] invariato e aumentando il valore [Impact--MIN] un pò alla volta.

A questo punto, lasciare il materiale caricato ed eseguire la sovrastampa nella stessa posizione. Continuare a modificare le impostazioni nella schermata di impostazione driver ed eseguire la stampa fino ad ottenere il colore scuro desiderato.

☞ P. 78 "Registrazione di composizione e correzione forza di impatto"

Ulteriori informazioni su sovrastampa

I vari valori di impostazione determinati con la sovrastampa sono efficaci solo nel caso in cui venga eseguita la sovrastampa alle medesime condizioni. Gli stessi risultati non vengono necessariamente ottenuti nel caso in cui venga eseguita la stampa con nuova porzione di materiale alla stesse condizioni, senza eseguire il sovraccarico.

L'aghetto di stampa è usurato?

Nel caso in cui l'aghetto di stampa sia usurato può risultare difficile eseguire una stampa dai risultati soddisfacenti. Eseguire la correzione aghetto di stampa o sostituirlo con

uno nuovo.

☞ P. 70, "Manutenzione testina e aghetti di stampa"

L'immagine presenta irregolarità.

La superficie stampata è leggermente irregolare?

Nel caso in cui non sia stato installato alcun cappuccio di testina di stampa, fissare il cappuccio di testina di stampa ed eseguire le operazioni di stampa. In caso di materiale che può danneggiarsi durante la stampa con cappuccio di testina di stampa installato, sostituirlo con materiale dalla superficie di stampa regolare e a livello.

☞ P. 27, "Cappuccio testina di stampa", p. 28, "Preparazione materiale di stampa"

La superficie viene stampata in un angolo?

Nel caso in cui non sia stato installato alcun cappuccio di testina di stampa, fissare il cappuccio di testina di stampa ed eseguire la stampa. In caso di utilizzo di materiale che può danneggiarsi durante la stampa con cappuccio di testina di stampa installato, sostituirlo con materiale dalla superficie di stampa regolare e a livello.

☞ P. 27, "Cappuccio testina di stampa", p. 28, "Preparazione materiale di stampa"

I colori scuri dell'immagine sono irregolari?

L'esecuzione di sovraccarico di materiale lasciato caricato nella stessa posizione consente di migliorare la qualità di immagine. Provare ad eseguire il sovraccarico con impostazioni diverse per [Gamma], [Brightness], o [Contrast] nella schermata di impostazione driver.

☞ P. 64, "Impostazione driver", guida online al driver "[Correzione]"

E' stata eseguita la stampa bidirezionale?

E' possibile ridurre l'intervallo di stampa in caso di stampa bidirezionale, ma ciò può compromettere la qualità di immagine. Nel caso ciò dovesse verificarsi, passare alla schermata di impostazione driver e annullare la sezione relativa a [Bidirection], quindi ripetere le operazioni di stampa.

☞ P. 64, "Impostazione driver", guida online al driver "[Material]"

L'aghetto di stampa è usurato?

Nel caso in cui l'aghetto di stampa sia usurato può risultare difficoltoso ottenere una stampa con risultati soddisfacenti. Eseguire la correzione aghetto di stampa o sostituirlo con uno nuovo.

☞ P. 70, "Manutenzione testina e aghetti di stampa"

L'immagine è sempre sbiadita nella stessa posizione.

In caso di utilizzo di cappuccio di testina di stampa

Nel caso in cui l'immagine sia sempre sbiadita nella stessa posizione persino nel caso in cui venga eseguita stampa con utilizzo di cappuccio di testina di stampa, lo spostamento dell'altezza relativo alla superficie stampata può essere eccessivo. Ricontrollare i parametri dei materiali che l'unità è in grado di stampare e selezionare il materiale rispondente ai parametri indicati. La qualità di immagine non viene garantita in caso di stampa di dati fotografici per stampa su superficie curva.

☞ P. 28 "Preparazione materiale di stampa"

In caso di inutilizzo del cappuccio di testina di stampa

Nel caso in cui l'immagine sia spesso sbiadita nella stessa posizione, ad esempio in prossimità dell'area anteriore al piano di lavoro, la correzione di livellamento unità può migliorare la qualità di immagine.

Si osservi che tale operazione è inefficace in caso di irregolarità di immagine non correlate alla posizione di stampa, ad esempio nel caso in cui le aree irregolari varino da una porzione di materiale o immagine all'altra. Consigliamo di utilizzare il cappuccio di testina di stampa ogni volta che tale utilizzo sia possibile.

➤ P. 27 "Cappuccio testina di stampa"

Procedura

1. Utilizzando un foglio adesivo, caricare una porzione di materiale incluso per uso di prova di stampa al centro del piano di lavoro.

Nel caso in cui il materiale incluso sia stato completamente esaurito, preparare una porzione di materiale la cui larghezza sia superiore a 60 mm (2,3 pollici) e levigatezza pari a 0,05 mm (0,002 pollici) o inferiore.

☞ P. 31, "Caricamento di materiale (utilizzo di foglio adesivo)"

2. Entrare nella cartella [Printers]. Fare clic col tasto destro del mouse [Roland MPX-80] e aprire la schermata di impostazione driver METAZA.

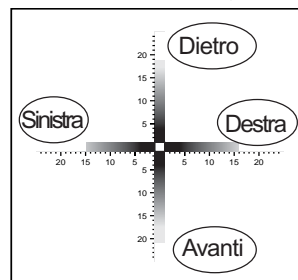
Fare clic su [Printing Preferences].

3. Fare clic sulla scheda [Option].

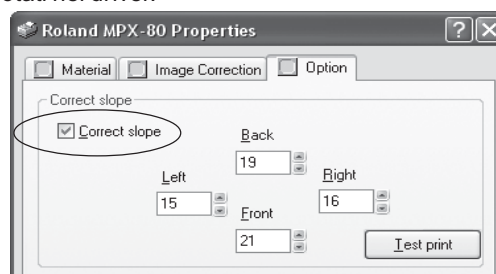
4. Fare clic su [Test print].

Il modello di prova viene stampato sul materiale.

5. Utilizzare la scala per rilevare e annotare le posizioni in cui il modello di prova è discontinuo o invisibile. Annotare i valori in tutte e quattro le direzioni (avanti, dietro, sinistra e destra)



6. Selezionare [Correct slope] e inserire i valori della scala annotati nel driver.



La posizione stampata non è quella desiderata

Il centro della scala del piano di lavoro non coincide con il punto di origine di stampa dell'unità.

Correggere lo spostamento tra il centro della scala e il punto di origine di stampa.

☞ P. 76, "Correzione posizione punto di origine"

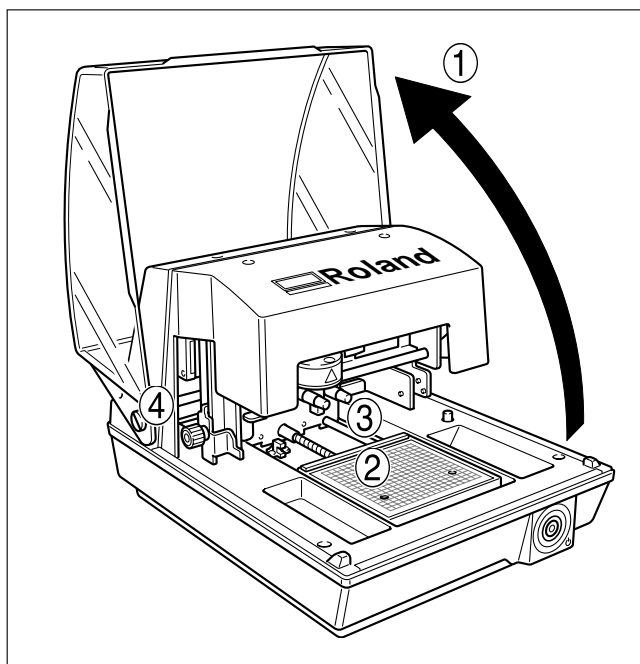
6-2 In caso di trasporto dell'unità

In caso di trasporto dell'unità, accertarsi di aver fissato i materiali di imballaggio. Il trasporto dell'unità senza fissaggio dei materiali di imballaggio può provocare danni all'unità.

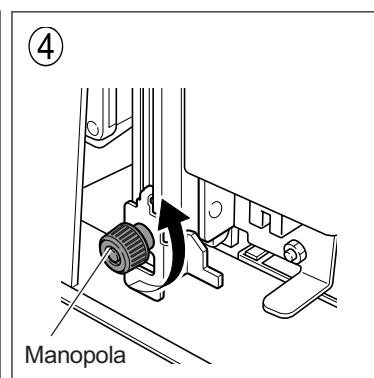
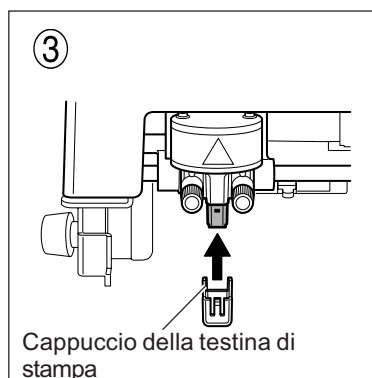
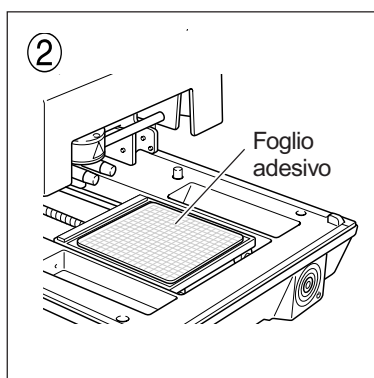
Procedura

❶ Accendere l'unità.

☞ P. 24, "Avvio dell'unità"



- ❷ ❶ Aprire il coperchio.
- ❷ Montare foglio adesivo su piano di lavoro.
- ❸ Adattare il cappuccio di testina di stampa al di sopra della testina di stampa.
- ❹ Allentare la manopola.



❸ Premere il pulsante Avvio/Spostamento.

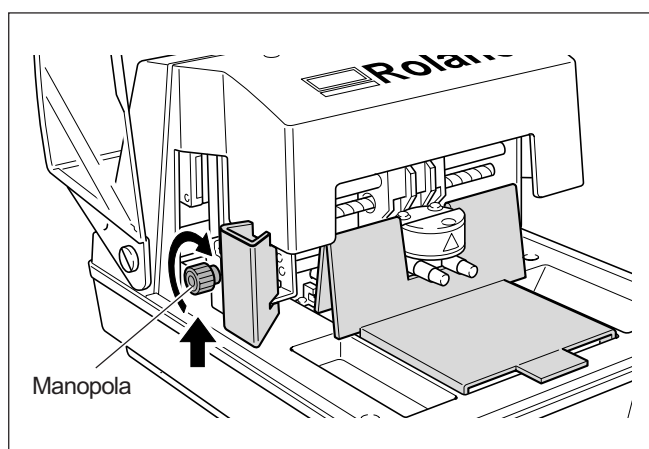
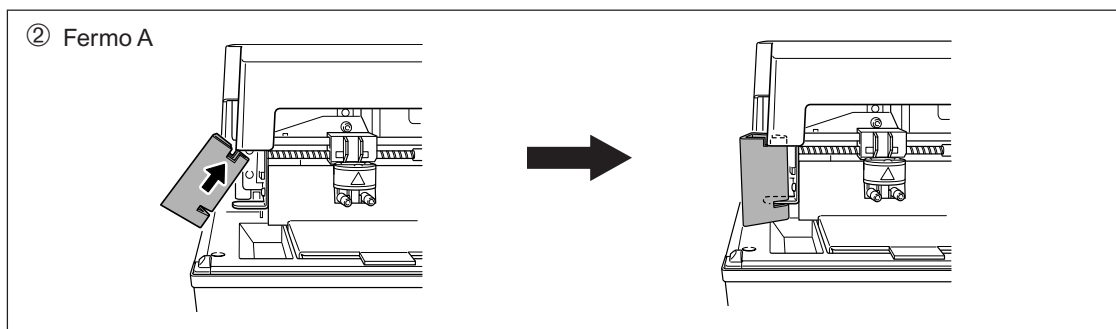
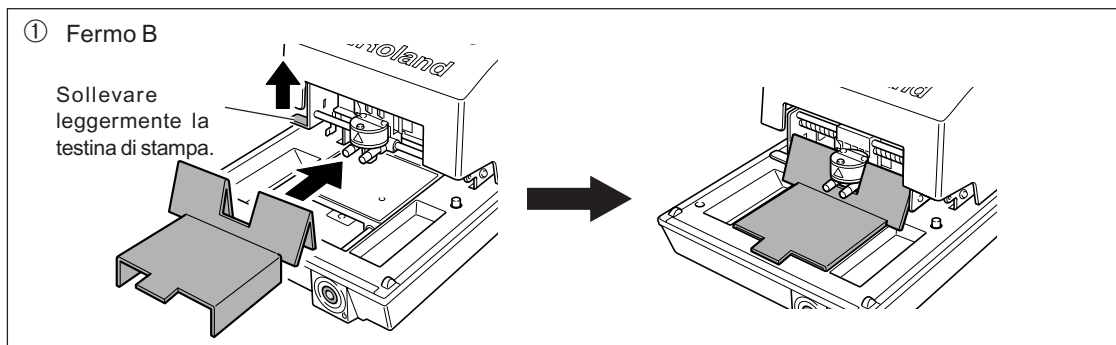
Il piano di lavoro e la testina di stampa si spostano, e si arrestano nella posizione in cui la punta del cappuccio del nasello viene a contatto con la superficie del centro del piano di lavoro.

❹ Spegnere l'unità.

Staccare cavo di alimentazione e cavo USB.

☞ P. 24, "Spegnimento dell'unità"

⑤ Fissare i materiali di imballaggio nella sequenza indicata nella figura qui di seguito.



⑥ Sollevare la manopola e fissarla in posizione.

Sollevare la manopola fino a che non venga a contatto con la testina di stampa, quindi sollevarla un pò di più da quel punto fissandola nella posizione in cui lo spostamento si arresta. Dopo averla fissata in posizione, accertarsi che la testina di stampa sia stata immobilizzata.

⑦ Chiudere il coperchio.

⑧ Reimballare l'unità nel cartone di imballaggio originale.

6-3 Durata dell'unità testina

La testina di stampa utilizzata in questa unità è una parte usurabile.

Per quanto riguarda la sua durata di norma possono essere stampate circa 3.600 targhette alle seguenti condizioni.

Condizioni d'uso

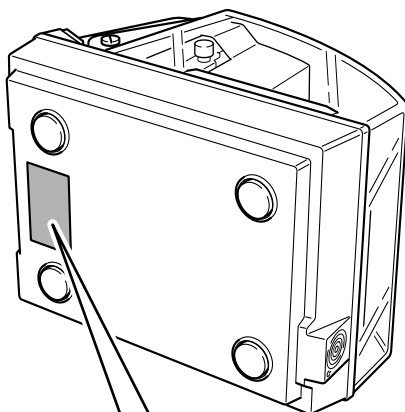
Materiale utilizzato : MD-NI (targhetta Roland in nickel)

Area di stampa : 30 mm (1,1 pollici) X 23 mm (0,9 pollici)

Modalità di stampa : Photo

Percentuale di stampa : 35% (25.000 dots per targhetta)

6-4 Posizione etichette caratteristiche e numero seriale

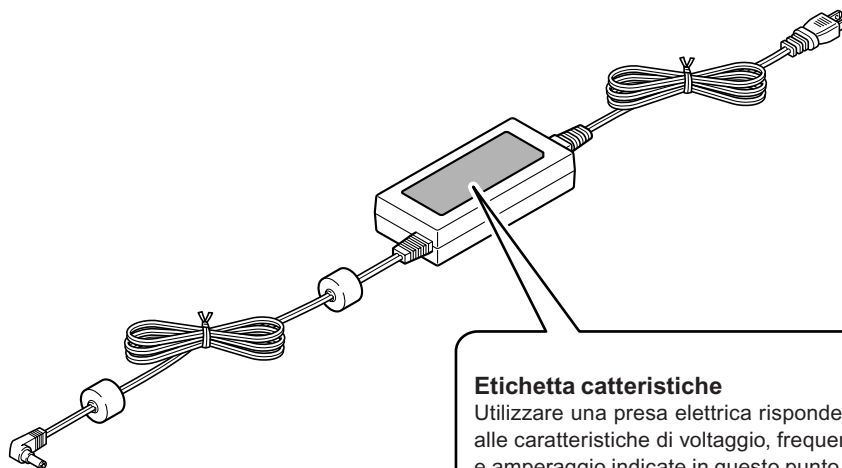


Numero seriale

E' richiesto in caso di assistenza o supporto tecnico. Non asportare l'etichetta né lasciare che si sporchi.

Etichetta caratteristiche

Utilizzare una presa elettrica rispondente alle caratteristiche di voltaggio, frequenza e amperaggio indicate in questo punto.



Etichetta catteristiche

Utilizzare una presa elettrica rispondente alle caratteristiche di voltaggio, frequenza e amperaggio indicate in questo punto.

6-5 Specifiche Unità principale

Specifiche Unità principale

	MPX-80	
Materiale stampabile	Oro, argento, rame, platino, ottone, alluminio, ferro, acciaio inossidabile ecc. (Durezza di Vickers [HV] della superficie di stampa deve essere pari a 200 o inferiore).	
Dimensioni materiale stampabile	Max. 100 mm (larghezza) x 100 mm (altezza) x 40 mm (spessore) (3,9 pollici x 3,9 pollici x 1,5 pollici) (Spessore max. in caso di utilizzo di morsa autocentrante: 20 mm (0,7 pollici))	
Area di stampa	80 mm x 80 mm (3,1 pollici x 3,1 pollici)	
Risoluzione	529 dpi (Alta risoluzione), 353 dpi (Photo), 265 dpi (Text), 1058 dpi (Vector)	
Direzione di stampa	Stampa unidirezionale o bidirezionale (da impostare con driver di Windows)	
Velocità di stampa (default)	50 mm/sec (1,9 pollici/sec)(Photo), 33 mm/sec (1,2 pollici/sec)(Alta risoluzione/Testo), 16 mm/sec (0,62 pollici/sec)(Vector)	
Interfaccia	Interfaccia USB (conforme a Revisione 1.1, Specifiche Universal Serial Bus)	
Requisiti energetici	Adattatore AC dedicato	AC 100-240V \pm 10% 50/60Hz
	Unità	DC 19 V 0,6 A
Consumo energetico	Approx. 15W	
Livello interferenza acustica	Inferiore a 70 dB (A) (conforme a ISO 7779)	
Temperatura operativa	10-30°C (50-86°F)	
Umidità operativa	35-80% (senza formazione di condensa)	
Dimensioni esterne	264 mm (L) x 325 mm (D) x 217 mm (H) (10,3 pollici (W) x 12,7 pollici (D) x 8,5 pollici (H))	
Peso	5,1 kg (11,2 libbre)	
Dimensioni imballaggio	350 mm (L) x 440 mm (P) x 370 mm (A) (13,7 pollici (L) x 17,3 pollici (P) x 14,5 pollici (A))	
Peso imballaggio	7,0 kg (15,4 libbre)	
Accessori	Adattatore AC, cavo di alimentazione, materiale di stampa di prova, cavo USB, CD-ROM; manuale utente, Guida Software	

Requisiti di sistema di collegamento USB

Computer	Modello preinstallato con Windows Vista (edizione 32-bit), XP, 2000, o computer aggiornato preinstallato originariamente con Windows 2000
Cavo USB	Utilizzare il cavo USB incluso.

